



تقرير لمبارك من واينبرجر عن محادثات ريجان وبيريز

وزير الدفاع الأمريكي يجري محادثات هامة مع رئيس الوزراء والمشير أبو غزالة استعراض برامج التعاون العسكري ووسائل دعم العلاقات الأمريكية المصرية

استقبل الرئيس محمد حسني مبارك أمس بقصر العروبة كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي وأعضاء الوفد المرافق له وحضر المقابلة المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ونيكولاس فالينوس السفير الأمريكي في القاهرة.

وقد أعلنت مصادر أمريكية مسؤولة في واشنطن أن وزير الدفاع الأمريكي قد تقرر ان الرئيس حسني مبارك عن محادثات الرئيس الأمريكي ريجان مع شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل كما أن واينبرجر جاء إلى مصر لكي يبحث مع المسؤولين فيها توسيع وزيادة أفراد قوات الأمم المتحدة في لبنان وقيل مسؤول أمريكي يرافق واينبرجر في زيارته مصر بأن الحصول على تأكيد مصر في هذه المسألة له أهمية وأن وجود قوات الأمم المتحدة سوف يساعد على انسحاب إسرائيل كما أن التوصل إلى اتفاق قد أصبح ممكناً أكثر من أي وقت مضى وأضاف أن إسرائيل تريد الانسحاب وأن سوريا تريد ذلك وهذا يفتح المجال للتوصل للاتفاق.

وقد استقبل السيد كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء في مكتبه أمس وزير الدفاع الأمريكي والوفد المرافق له وصرح وزير الدفاع الأمريكي عقب المقابلة بأنه أجرى محادثات هامة مع الرئيس حسني مبارك في ظل العلاقات الوثيقة التي تربط بين مصر والولايات المتحدة وأضاف قوله أنه تمت خلال المقابلة مناقشة برنامج التعاون بين البلدين في مجال إزالة الألغام من البحر الأحمر والتي تمت بنجاح - كما صرح السيد كمال حسن علي بأن العلاقات بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية وثيقة للغاية وتهدف إلى تحقيق مصالح الشعبين.

وكان واينبرجر قد صرح قبل مغادرته العاصمة التونسية في طريقه للقاهرة بأن لقاءه مع السيد كمال حسن علي بعد أن جوهريا للقضاء على التوترات القائمة في الشرق الأوسط. وقال أنه كان خلال لقائه بالرئيس التونسي الحبيب بورقيبة أن مبعوثه الرئيس الأمريكي رونالد ريجان لقرار السلام في الشرق الأوسط هي أفضل وسيلة لتحقيق السلام العادل في المنطقة كما دعا واينبرجر إلى قيام تعاون مستمر بين الدول العربية والدول الغربية من أجل إيجاد تسوية لشككة الشرق الأوسط.

ونقلت مصادر الجامعة العربية أن زيارة واينبرجر تونس التي استغرقت ٢٤ ساعة أعطت فرصة للمسؤولين التونسيين لكي يذكروا لرجل الدولة الأمريكي المساعي التي جرت في الشرق الأوسط.

وصيف مصري بالعبارة وشركة مصر بالاردن

ترتبط مصر بالاردن
أكد الدكتور مصطفى السيد وزير الاقتصاد أن العلاقة الاقتصادية بين مصر والاردن - تقريبا للاتفاق الذي تم خلال المحادثات التي أجراها الرئيس مبارك مع الملك حسين - وقال الدكتور السيد أنه تقرر إنشاء وصيف على الجانب المصري من خليج العقبة يربط بين البلدين. وأضاف الدكتور السيد أن مشروع إنشاء وصيف شركة للمباراة تربط ميناء العقبة بمنطقة نويبع، وسيتم تشغيل الميناء في يناير القادم. وأضاف الوزير أن الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسليحة الأردنية سيقوم بزيارة للقاهرة خلال الأسبوع القادم، ويبحث خلالها مجالات التعاون بين البلدين ومناقشة المشروعات التي تحقق هذا التعاون.

تسليم تلفونات ٣ مواقع بمصر الجديدة في نهاية أكتوبر

أعد جهاز الخدمة الوطنية بالقوات المسلحة برنامجاً لتسليم شبكة التلفونات في المواقع الثلاثة الأخيرة بمصر الجديدة في نهاية أكتوبر الحالي. وذلك في إطار لائحة الأول لشروع تنفيذ شبكة التلفونات بها تمهيدا لتشغيلها مع سترال مصر الجديدة (٢٠ ألف خط) الذي يدخل الخدمة أيضا الشهر المقبل. وتقع المواقع الثلاثة التي يتم مد الشبكة الجديدة بها في الجانب الأيمن من شارع جسر السويس. وتقدر تحويل جزء من مشتركي التلفونات بمنظمة الكبرى إلى سترال القبة الجديدة لتلبية طلبات التلفونات المتزايدة بهذه المنطقة مع تشغيل سترال القبة الجديد (٢٠ ألف خط) الشهر المقبل.

الإفكان ليس لها جيب
يقم الدكتور مصطفى محمود



الرئيس حسني مبارك يعانق الرئيس جعفر نميري عند استقباله أمس - تصوير: فاروق ابراهيم

مبارك في افتتاح كوبرى المقطم بالقلمة ومصنع المعادن نعمل جاهدين لتخفيف المعاناة عن المواطنين لا بد من تنشيط التصدير لتسهيل الإصلاح الاقتصادي

أعلن الرئيس حسني مبارك أنه ليزال أمامنا مشوار طويل لتخفيف المعاناة عن الجماهير، وأن الجماهير نفسها هي التي تستطيع أن تقول إن معاناتها بدأت تقل. كان القول بذلك هو - كما علم - في افتتاح كوبرى المقطم والقلمة ومصنع المعادن. إننا نعمل جاهدين منذ ثلاث سنوات بالتعاون مع كل الأجهزة الموجودة في الدولة على تحقيق الإصلاح العام علما بأن تلك السنوات تعد قليلة للغاية بالنسبة لعمل المعاناة.

وأضاف الرئيس: اعتقد أن هناك من العمل ما تم إنجازه خلال السنوات الثلاث الماضية لكن هذا لا يعني أنني أكثر إنجازات هذه السلسلة التي شهدت أصلا شحمة. وقال: إن المرحلة الحالية تشتمل بطرف آخر وبذلك أعمال كثيرة وإنجازات تتم يوما بعد يوم. ولكن لا تزال أمامنا المزيد والمزيد من العمل. ويتطلب الأمر أن لا نستطيع القول أنني رفعت المعاناة عن الجماهير. نحن نحاول أن نخفف بقل ما نستطيع. ولا نأخذ أي جهد يمكن أن نبذل سواء كان في سلامة الليل أو النهار. ونحن الرئيس مبارك أننا في حالة في تنشيط التصدير باعتباره من أهم المقادير.

قبيل زيارته لموسكو الأسد يحدد مهام شقيقه لحسم الصراع

بيروت - وكالات الأنباء - ذكر راديو صوت لبنان تقالا عن معلومات وصفا بأنها معلومات خاصة أن سوريا صعدت صورا صدر في دمشق حدد صلاحيات الدكتور رفعت الأسد كاتيب لتونس السورية للشئون الأمنية وللإعلام الخاصة. وأشار الراديو إلى أن هذا المرسوم يأتي قبل زيارة الرئيس السوري حافظ الأسد لموسكو التي تبدأ اليوم وستهدف حسب تقديرات المصادر الداخلية بإعطاء رفعت الأسد الموجه في فرنسا حاليا دورا أساسيا في البلاد.

وكان اللواء مصطفى خلاص وزير الدفاع السوري وأقوى الممارسين لرفعت الأسد قد أعلن منذ أسابيع قليلة أن رفعت الأسد لابد أن يذهب من سوريا وأن يكون له دور في المستقبل. وفي الوقت نفسه كلفه مصطفى السيد السفير اللبناني أن يحدد زيارته الأسد للامتحان السوفيتي بعد بقاءه على طلب عاجل لسوريا بهدف بحث التطورات الأخيرة التي طرأت على الساحة العربية ولاسيما زيارته الرئيس حسني مبارك والذين والمباراة الأمريكية الأخيرة في المنطقة.

بعد حادث براتون مخاوف من هجوم بالصواريخ على مقر تاتير استبعاد تورط القذافي في محاولة الاغتيال

لندن - مراسل الأهرام - وكالات الأنباء - كشفت أمس تفاصيل جديدة لحادث الاغتيال الذي استهدف المخرج تاتير رئيسة مؤسسة التوزيع البريطانية وأعضاء حكومتها أثناء اجتماعهم في فندق جراند أوتيل لحضور المؤتمر السنوي لحزب المحافظين الذي اختتم أعماله أمس الأول في مدينة براتون. وقد ذكرت صحيفة «ويل ميل» البريطانية أمس أن الحادث ربما تم بتنسيق بين الجيش الجمهوري الإيرلندي والميلد للتيي معمر القذافي - الذي تربطه علاقات وثيقة بالجيش الجمهوري - وذلك انطلاقا من اتفاق السلسلة الليبية في لندن عقب حادث إطلاق النار في إيرلندا للفضي.

وقد كشف بيل هكسلي رئيس إدارة مكافحة الإرهاب في سكوتلنديا في مؤتمر صحفي أمس عن أن الدبلوماسي البريطاني يجري البحث حاليا عن شخص ذي ملامح غريبة كان يبدو من الفندق بعد لحظات من الاغتيال. وأكد هكسلي أنه بعد هذا الاعتداء فإن هجوما بالصواريخ ضد المقر الرسمي لرئيسة الوزراء البريطانية في ١٠ أوتونج سترييت أصبح الآن واربا للغاية. غير أن هكسلي استبعد أن تكون للبيبا علاقة بعملية براتون وقال أن سيطرة الجيش الجمهوري الإيرلندي قادرة على القيام بعمل هذا العمل وحدها. وأكد رئيس وحدة مكافحة الإرهاب أن مرجعيات تاتير في حالة الآن إلى مزيد من الحملة لكن من ذي قبل. وأوضح هكسلي أنه ليس من المستبعد أن تكون إحدى خلايا الجيش الجمهوري الإيرلندي موجودة في بريطانيا بقصد ارتكاب حوادث اعتداء أخرى على غرار حادث براتون.

وذكر هكسلي كبار السياسيين في بريطانيا والقلمة والعسكريين مطبقا إياهم بضرورة الاحتراز وتخفي القلمة. وقد ذكر المسؤولون في سكوتلنديا أن أسس أن الدبلوماسي البريطاني يعتقد أن فرة اغتيالات تاتير للجيش الجمهوري موجودة حاليا في بريطانيا وتخطط لتنفيذ حملة اغتيالات ضد تاتير وكبار وزرائها.

خطابان هامان لمبارك ونميري أمام برلمان وادي النيل اليوم جلسات يومية للجان النوعية لمناقشة استراتيجية التكامل للمرحلة المقبلة

يفتح الرئيسان محمد حسني مبارك وجعفر نميري اليوم الدورة الثانية لبرلمان وادي النيل بالقاهرة. ويأتي كل منهما خطبا هاما يستعرضان فيها التخطيط الاستراتيجي للمرحلة الثانية من مراحل التكامل وهي مرحلة [بناء التكامل] التي تبدأ هذا العام وتستمر أربع سنوات. وتعد الدورة التي ستعقد أسبوعا في مجلس الشعب المصري برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب.

ويناقش برلمان وادي النيل خلال جلساته تقرير اللجنة الخاصة بدراسة بياني الرئيسين وبوازنة التكامل عن السنة المالية ١٩٨٤/١٩٨٥. والتقرير السنوي العام الذي يقدمه المجلس الأعلى للتكامل.

عصمت عبدالمجيد: ترحيب فلسطيني باقتراح مصر بمساعدة عرب الأرض المحتلة عن طريق الأزهر

صرح الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية، بأن الاقتراح المصري بتقديم المونة الفنية إلى الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة عن طريق الأزهر الشريف قد تلقى ترحيبا كبيرا من داروق قديمي. رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية، خلال اجتماعها لواء الدورة التاسعة والثلاثين للأمم المتحدة. وأكد وزير الخارجية أن التسليم المصري للأرض ليس مطلقا على الدولتين وإنما هو مشروع أمام أي دولة عربية شقيقة.

مؤتمر الزراعيين العرب يدعو لعودة مصر إلى وضعها الريادي

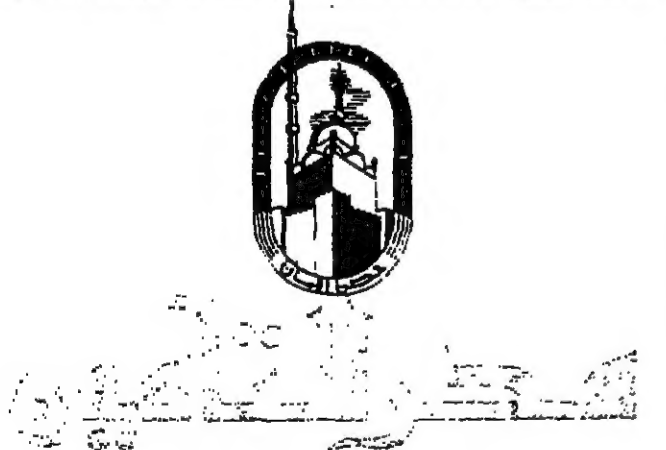
ش - ١ - طالب المؤتمر الثاني لآحاد الفلاحين والتعاونيات الزراعيين العرب بضرورة عودة مصر إلى الصف العربي وإلى وضعها الريادي.

كما أكد المؤتمر أن توصيات التي أصدرها في ختام أعماله لسي الأول بضرورة دعم منظمة التحرير الفلسطينية كما أشاد بصحة الشعب اللبناني في مواجهة الاعتداءات الإسرائيلية ودعا إلى وقف الحرب العراقية الإيرانية.

٢٠ ألف وحدة سكنية للعاملين بجلوان

أنشأها في ٥ سنوات

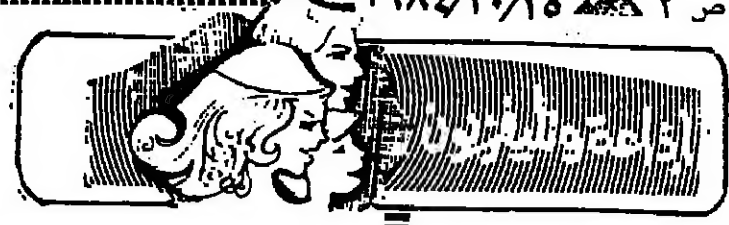
أعلن المهندس محمد صدي وزير الإسكان أنه تم الاتفاق مع ستر بير ماكفرسون رئيس هيئة المونة الأمريكية على زيادة عدد الوحدات السكنية التي سيتم أنشائها للعاملين بجلوان من ٧٢٠٠ إلى ٢٠ ألف، وينتهي المشروع خلال خمس سنوات بدلا من ٢٠ عاما.



التي أسسها الاقتصادي الكبير محمد طلعت حرب يسعدنا أن تهنيئ إحدى إنجازاته الخالدة



وتتمنى لهادوار التقدم والازدهار في مجال السياحة العالمية



أقسام وموسيقى

تستمتع ٥٠٠٠ مساء اليوم على موجة الشرق الأوسط إلى أغانى الفنان الأمريكى برونو مارتينايز وحديث عن الراسل ريبين السبيلى وإحياء ذكرى بدر الدين أبو غزى مؤسس جمعية محبي الفنون الجميلة وحفل بنوى بالهرم بمناسبة المئذنة الدول للموسيقى المنعقد بالقاهرة وحفل فلك ونوفا فنية من فن الحرف البرنجم أعداد سيد حمد ومن أخرج حمدي محمود.

المسلك من خلال

عائدين من أمريكا والنمسا
إبراهيم الحليم من خلالهم منتسب الليل من صوت العرب فتلقى فيه نهى العلمى مع د. مرسى سعد الدين في حوار عن زيارته للنمسا والاستعدادات هناك من أجل توليف كل فيه للنمسا والسلم والاحتفالات والمهرجانات السنوية في كل مجالات الفنون وخاصة الموسيقى.

سرجية : حفار القلم

يبيع البرنجم الثاني ٨٠١٥ مساء سيرة من الفن الكمال للمسرحية الشعبية (حصار القلعة) تأليف الشاعر محمد إبراهيم أبو سنة وأخرج هلال أبو عامر.

اللقطة الأولى

١٠.٣٠ افتتاح والقران الكريم
١٠.٥٥ انضمام اللقطة للتلقيح لاداعة خريجية
١١.٠٠ اذاعة خريجية من مجلس الشبب ملحوظة تلقى البرنامج في حلة إمداد الاذاعة خريجية
١٢.٣٠ صباح الخير مع نجوى ابراهيم
١٠.٠٠ مسلسل ابنتي الاعزاء شكرا
١.٤٥ الاخير
٢.٠٠ ختام الفترة الصباحية
٢.٠٠ افتتاح وبرنجم الدين الحاملة
٣.١٥ مجلة الصلابة
٣.٤٥ قصة حلقة خاصة عن قسم تعليم الاطفال عن طريق الشبب والسلم مع جميعه المسئول للمعوقين المستعدين
٤.١٥ ندى العلم والايمان
٤.٤٥ درس محو الامية لجنود العالج الحيوان
٥.١٥ علم الفضاء والطيران
٥.٤٥ من رصائل الشعوب
٦.٠٠ الاخير ويلينا اذاعة خريجية
٧.٣٠ مسلسل ليلة القدر على فلك
٨.٥٥ حديث الروح يتحدث د. احمد شلبب عن ان من طلب العلم لا يلهو
٩.٠٠ الاخير ببرنجم شعور من توفيق الحكيم
١٠.١٠ فم وسيرة مع اشرف نجوى
١١.٣٠ القران الكريم مقيس من سورة النساء تذكرة للشيوخ ابراهيم الششامى.

اللقطة الثانية

١٠.٥٥ انضمام اللقطة لاداعة خريجية من مجلس الشبب
١٢.٣٠ ختام
٢.٠٠ افتتاح والقران الكريم وموضوعه النجوى في القران
٣.١٥ اذاعة خريجية
٢.٤٥ فيلم تسجيلي
٣.٠٠ الفيلم الاجنبى [الفنى بيلى]
٤.٣٠ تبسيط العلوم حلقة من عالم
٤.٤٥ كل اطفال العالم
٥.١٥ الاخير بقرصية
٥.٣٠ الشبب
٦.٠٠ ندى العلم والايمان مع د. محمد احمد لاد
٦.٢٠ مسلسل الشبب والدموع
٧.٠٠ منوعات
٧.١٠ اذاعة خريجية من استاذ الاستاذة لاد
٨.١٠ منوعات
٨.١٥ الاخير بالانجليزية
٨.٢٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية
٨.٣٥ المسلسل الاجنبى وادى العربى
٩.٢٥ نذرة على العالم
٩.٣٥ رواية لنا كثرنا
١١.٠٠ اذاعة ٢٤ ساعة
١١.٢٥ قران كريم وختم

خطايا الرئيس مبارك ونهري في الدورة الثانية لبرلمان وادى النيل

يكتل التفرزون على قنينة الاولى والثانية ١١٠ صليحا اذاعة خريجية من مجلس الشبب لاداعة خطايا الرئيسين محمد حسنى مبارك وجعفر نمري بمناسبة افتتاح الدورة الثانية لبرلمان وادى النيل وتعد اذاعة الخطبين عقب نشرة الساعة مساء على القناة الاولى كما تداع ترجمة لوبرية للخطبين باللغة الانجليزية على القناة الثانية.

فيلم « الفنى بيلى »

بعد ظهر اليوم تعرض للقناة الثانية فيلم [الفنى بيلى] بطولة روبرت تايلور وبريان موكليفي ومن اخراج داليد ميار وتكون لاداعه حول بيلى الشبب للقران الذى اغتيل والده وعمره ١٢ عاما كما توفيت امه واصبح وحيدا تعلم القتل والمبارزة ويحل في عراك مع قاتل والده وقتله ومن ثم تاصلت فيه روح الملك واصبح ملطرا من البوليس فاستمر في احدى المظلمات ليصل عملا شريفا ولكن البوليس لحق به.

الليلة تسهر مع

أشرف فهدى
بمعاىة الصخرة
المرحى السينمائى اشرف فهدى هو خليف برنجم نجم وسيرة على القناة الاولى الليلة يختار مجموعة من المقارن منها افنية الحب جميل لليل مراد - مشهد من فيلم بين الاطفال لافتن حاملة وعاد حمدي - مشهد من فيلم بداية ونهاية - مشهد من فيلم بين القضاة - مشهد من مسرحية لمراد للنمسا - وفوازير نيل - افنية وسيرة لشبب افنية حطرية وسيرة - مشهد من مبراة الامم - وسيرة على سلح العاج - افنية لفرقة الموسيقي محمد عبد الندى

عيون الميكرونوف مع مصادف القاهرة

برنجم عيون الميكرونوف ١١.٠٥ الليلة من الشرق الأوسط يستضيف اللواء يوسف مبرى على طلبة محافظة القاهرة ويدير الحوار حول تفرقة من حرب الاستنزاف ومبركة اكتوبر منذ ان كان ضابطا بالجيش والجهود التي قام بها عندما اصبح محافظا لشمل سيناء والتحدى الحضارى الذى واجهه على ارض سيناء وتطبيق روح اكتوبر في مجالات العمل المختلفة.

و : المشاهد رأى

الراصدات .. الا توجد تسجيلات لشعالي مينية تصلح ان تكون خلفية بدلا من هذا اللجل ... ؟
إبراهيم
احمد توفيق الميخداى

مواثيق الصلاة

الفجر : ٤.٢٩
الشرق : ٥.٥٦
الظهر : ١١.٤١
العصر : ٢.٥٧
المغرب : ٥.٢٦
العشاء : ٦.٤٣

اذاعة القران الكريم

يستضيف برنجم شفاء للناس ٤.٣٠ الاستاذ الدكتور سالم نجم استاذ الاطباء الباطنية بطب الأزهر حيث يتحدث عن معنى الحديث الشريف « مثل المؤمنين في ثوابهم ومزاجهم »
اعداد وتقديم احمد حلى
٨.١٥ تبسيط لامية بيلى
مسجلة من مسجد سيدى محمد العدل طناح / المنصورة تتضمن ثلاثة فقرات للقرآن الكريم مع شرح وافى وحاصل من الإيتالات للممثل عبد الرحيم دويدار البرنجم من تقديم محمد ابراهيم عبد الباقى
٩.٢٠ قران الختام للقرآن الكريم مع محمد خليل الحصرى مقيس من سورة الانبياء.

علم وعلم

برنجم حلم وعلم الذى تقدمه لطيفة سيد ١.٤٥ ظهرا من اذاعة الشعب تتلقى فيه مع حسن عباس رضى وزير الاقتصاد الاسبق في حوار عن الصناعات المصرية الصغيرة التى يجب تشجيعها وتزويدها بالرسوم والامانات الحديثة في العلم ويدعو العملية الضيف لانتقاء بنك تشجيع المشروعات الصغيرة على غرار البنك الموجود في لفتيا.



القطاع العام

رجحت كفة الجانب السياسى والاجتماعى في القطاع العام على الجانب الاقتصادية فيه . بمعنى ان السياسة العليا لهذا القطاع كان يهيم تحقيق اهداف اجتماعية وسياسية قبل تحقيق الاهداف الاقتصادية . وهكذا ولد القطاع العام عملاقا منذ بدايته . بمعنى انه تحمل عبء عمالة زائدة . وهي عمالة تضخمت عاما بعد عام . الامر الذى اربك ميزانيته في فترة مبكرة . وكان سببا في ببطء انطلاقة . اذا اضفنا لهذه النقطة مشكلة الاسلوب التقليدى الحكومى الذى اتبعه القطاع العام كالأجور الزهيدة والترقيات البطيئة فسوف نلهم السر في ببطءه .

ايضا ارتبطت معظم مصانع القطاع العام بالمالخ السياسى الدولى . واعتمدت هذه المصانع على قطع غير كانت تتأخر اذا تلبد المالخ او اصبحت العلاقات توترت لو وهن .. وكان هذا علاقا لآخر .

ان جوار هذا كله لاحت القطاع العام منذ بدايته بسياج من الحماية الجمركية التى منعت استيراد السلع التى يمكن ان تنافس انتاج هذا القطاع . على اساس ان المنافسة القوية في مرحلة البداية قد تكون ضارة به .. وقد التزمت هذه السياسة ولكنها مع تقدم الوقت انت الى نتائج عكسية . شأنها في ذلك شأن أى صناعة تزيد عن الفترة المعقولة . فقد لحس القطاع العام ان ميدان السباق قد خلا لصالحه . وأنه يجرى وحده في الحلبة . فابتطت خطواته اكثر واكثر . ولم يعد يعا ينظر الى اتجاهه او رفع جودة السلع او مساهمة التطورات العلمية في الانتاج . ووصلت بعض سلع القطاع العام الى درجة من الرداءة التى كانت تهدد حياة المستهلك وكانت قصص الكبريت الذى يتفجر في عيون الناس خيرا يكثر في الصحف ويذكره وشبهه النشرة الجوية . وبدأ القطاع العام يخسر . وراحت الدولة تغطي خسائره وارتيقت . اسبلع المواد الأولية والخامات في العالم كله .. ولكن القطاع العام بقي مقلبا بان يبيع بأسعار اقل من السوق العالمية .. وزادت خسائره الى الحد الذى تلاشت فيه السوية المالية وبدأت هيئت وشركات القطاع العام تسحب على اكتشوف من البنوك . وزاد الموقف تدهورا حين عادت للقطاع الخاص بعض حيوية في بداية الانفتاح وبدأ تسرب العمالة الفنية والكفاءات من القطاع العام الى القطاع الخاص سواء في مصر او خارج مصر . وأخذ هذا التسرب شكل الزيف الذى زاد من تدهور القطاع العام واضعفه اكثر واكثر . وقد لخصت لجنة الصناعة والمطلة بمجلس الشعب في ردها على بيان الحكومة كل مشكل القطاع العام في التوضيحات التى أصدرتها ..

أحمد بهجت

مركز الصناعات الصغيرة
FISHER
شركة النصر العظيم
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.fisher.com.eg

National
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.national.com.eg

Nakamichi
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.nakamichi.com.eg

PIONEER
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.pioneer.com.eg

ONKYO
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.onkyo.com.eg

SONY
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.sony.com.eg

ITT
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.itt.com.eg

SEIKO
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.seiko.com.eg

SAMSUNG
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.samsung.com.eg

استدكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.stadko.com.eg

الطوارى
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.altauari.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.almarat.com.eg

إينيسكو
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.inesco.com.eg

قينا
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨٨٥٢
تلفون : ٧٤٨٨٠٠
٧٤٨٨٠١
www.qina.com.eg

المراتب
شركة الصناعات الصغيرة
١٠ ش الخديوي احمد ١٨

باحث عراقى يعيش فى لندن ، يعلن عن كشف أثرى خطير

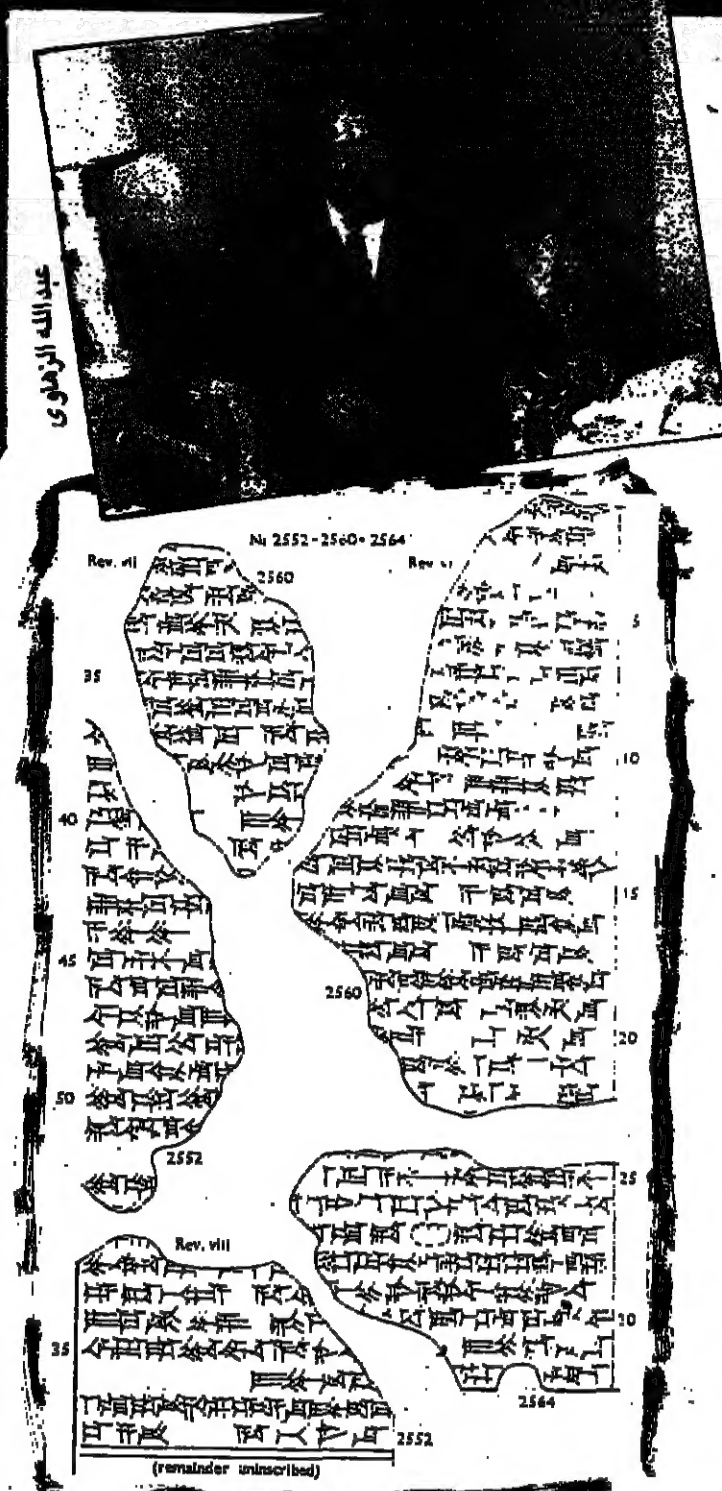
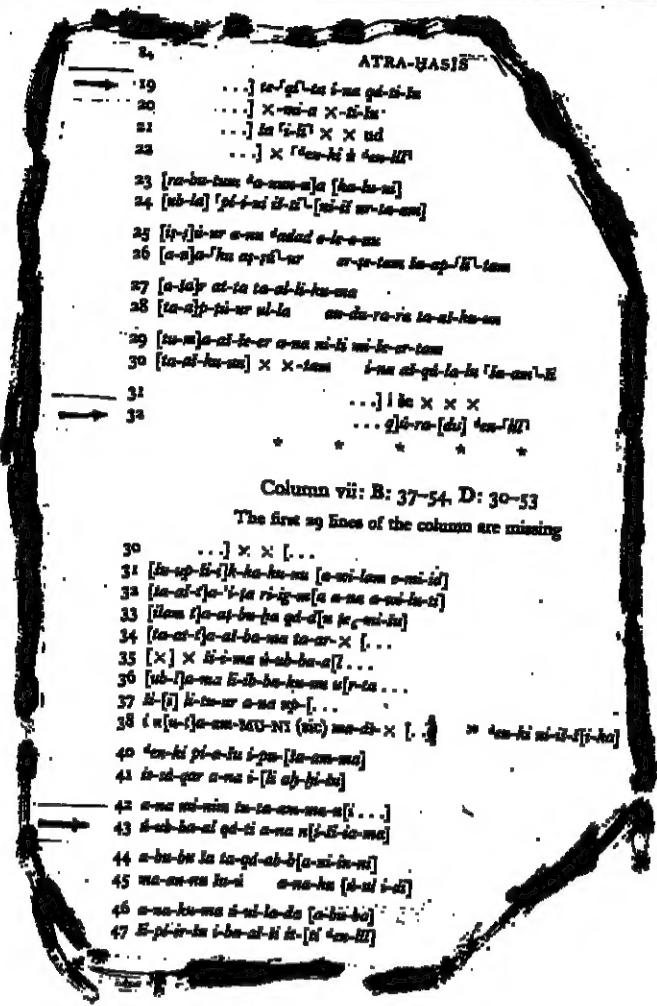
الألواح القديمة التى كتبت قبل الميلاد وسجلت قصة طوفان نوح

هل تحدثت عن «الذرة» و «الانفجار النووى» و قنبلة «البلازموى»

هل يبدأ الخطر النووى

خطأ فى منطقة الدردنيل

وتركيا والشرق الأوسط



« النواة ، والتفجير النووى .. وخطر الإشعاع النووى .. وقنبلة اسمها « البلازموى » .. والدمار الشامل الذى يصيب البشرية - بحيث لا يبقى ولايزر - من جراء الانفجار النووى ١٩٩٠ . بل ان الألواح تعلن صراحة ، ان بداية هذا الدمار الشامل قد يكون فى منطقة الدردنيل وقونيا وتركيا والشرق الأوسط .. وأنه ربما يحدث فى البداية عن طريق « الخطأ » .. ان عبدالله الزهاوى ضابط عراقي متقاعد ، لجأ الى لندن واستقر بها منذ ١٤ عاماً . وهو مولع منذ الصغر بالتاريخ والآثار . ومنذ ٦ سنوات وقع في يده كتاب المؤرخ البريطانى دكتور لامبرت وزميله ميلر عن قصة البابليين وطوفان نوح . ويضم هذا الكتاب الهام الموضوع الاصلية التى وجدت على لسان نوح حول هذا الموضوع .. وقام المؤرخان البريطانيان بنقل حروف الألواح من لغتها الأصلية - وهى خليط من اللغة الكردية والمسمارية - الى الحروف الانجليزية .. ولكنهما لم يتطرقا الى ترجمة أو شرح موضوع ما تحدثت عنه الألواح . ويقول ان الكتاب الاصل لهذه الألواح واسمه « براسوز » (ومعناه : الأخ المحب ، وهو من نسل نوح) كتبها وهو لا يعرف معناها ، لأنها اقوال ريلنية . يقول عبدالله الزهاوى انه بعد عشاء شديد استمر عشرين توصل الى أسلوب فك رموز هذه الألواح . والحل الصحيح اختارها ولما تقصده . وأنه يشكر الله أولاً وأخيراً الذى هداه الى ذلك . رسالة لندن : فؤاد سعد

ماذا قال نوح ؟ ..

يؤكد عبدالله الزهاوى ان هذه الكتابات ليست بقول بشر ، وان الله قد اوحى بها الى نوح عليه السلام . ان الألواح تتحدث عن زمان قديم يتوصل فيه البشر الى ايجاد « النواة » وكيفية استخدامها - بشرها وخيرها - ويحذر نوح البشرية من خطر انفجارها . والا يكون لتجربتها قربيا من المناطق الآمنة بالسكان او من المياه الجارية حتى لا تلوث .. لأنه اذا مالوت المياه الجارية فسوف تفتى النباتات والحيوان وتحدث مجاعة .. ويصعب الانسان بالذرة . ان نوحا يحذر البشرية من ان تقع « النواة » فى ايدي اناس قد يستولون استخدامها . ويوصي بان يلقى بها بعيدا ، وان يعقب مسار القمامة القنبلة ، هواء قوى لازاحة تأثير الإشعاع النووى من فوق سطح الأرض . بعيدا عن البشر والنبات . ويقول نوح ان قوة « انشطرن النواة » ، لا تستوجب بعد حدوثها ، حفر القبور .. لأنه لن يبقى بعدها بشر ليحزن - او لينوح على عزيز فقد . ويقول نوح ايضا ان هناك اختراعا آخر قد يوجد أولا ، اسمه « قنبلة » البلازموى ، وهى تعنى بلغة نوح : نرة البلاء . وهو يحذر من ان حملة هذه القنبلة ، اذا ما امتلكتها الانسان ، امر صعب . والوقاية منها اذا ما انفجرت صعب . والعلاج منها شيء مستحيل . ويتضح نوح .. اذا ما وجد علماء من اقوام طبيين ، ان يجلسوا حول مائدة - ويفضل الا يكون هذا المجلس من الشباب ليقرروا مصير العالم على ضوء اكتشاف هذا السلاح . وان يكون عمل هذا المجلس من اجل انقاذ البشرية بقر الإمكان ، وحمليتها من الاطعام والاستغلال . ويقول نوح : انه اذا ما كان هناك علماء طبيين واصحاب قلم يعملون من اجل الصلح وسلام البشرية ، فلن تكون هناك حاجة الى السلاح . واذا ما كنت عالما فاضلا فلا تتورط فى هذا البلاء . واذا ما لجبرت على القوط ، فخذ جانب الحيد .. واعمل لصالح البشرية . ويستطرد عبدالله الزهاوى قائلا : ان الذى يخيفنى حقيقة هو قول نوح ان هذا الدمار سيكون فى بدايته قضاء وقدر ! .. واعتقد انه يقصد انه لن يكون متعمدا .. بل قد يحدث عن طريق الخطأ . ولو ترجمنا هذا الكلام الى لغة العصر لامكنا ان نقول ان ذلك الدمار الشامل قد يحدث مثلا نتيجة خطأ فى « الكمبيوتر » .. او نتيجة سقوط طائرة محملة بالمصواريخ النووية على ارض الجانب الآخر . وقد يكون هذا الخطأ نتيجة خلل تصاب به احدى الغواصات النووية فى اعماق البحار ! واسأل الأستاذ عبدالله الزهاوى : ولكن ما رايك فى ان القرآن الكريم وان كان قد تحدثت عن « الساعة » ويوم القيامة ، الا انه لم يشتر - فيما اعتقد - الى « الذرة » او « النواة » ؟ . ويجيب الباحث العراقى قائلا : - لعل الله تعالى لم يريد ان يفسر كل شيء فى القرآن الكريم . والدليل على ذلك قوله سبحانه وتعالى : « منهم من قصصنا عليك . ومنهم من لم نقصص عليك » . واعتقد انه من انزلت هناك اسرار كثيرة فى القرآن الكريم لم يتوصل اليها البشر اليها . ولعل اقواما تاتي من بعديا يلهمها الله القدرة على التوصل الى هذه الاسرار الالهية .

الدمار قضاء وقدر !

سفينه نوح وقبره

مازال فى جعبة عبدالله الزهاوى كثير من الاسرار ! .. انه يفتتح حديثه قائلا : - لقد استطعت بحل هذه الألواح والتوصل الى لغتها الأصلية ، ان احيط علما بأسرار الطوفان وكيفية حدوثه . وقد عاش نوح بعد الطوفان ٥٠٠ عام اخرى ، ومات وعمره ٩٥٠ عاماً . كذلك فقد كشفت الألواح عن مكان رمو سفينه نوح عليه السلام . وأول مدينة سكنها . وعدد اولاده الذين نجوا معه نكورا وانقا .. ومكان قبر نوح وزوجته . امته .

جاهز للمواجهة ..

وبعد هذا الحديث العجيب . يقول عبدالله الزهاوى فى هدوء وتواضع : - انتى جاهز بكل الوثائق والمستندات التى تدعم اكتشافى هذا . وعلى استعداد تام لندوة عامة واجه فيها علماء الآثار والمؤرخين ورجال الدين . ولا يخفى بعد ذلك الاخير البشرية ورضاء الله سبحانه وتعالى .

البلد العراقى عبدالله الزهاوى الذى يعيش فى لندن منذ اربعة عشر عاما امضاها فى التفتيش والبحث فى وثائق المتحف البريطانى وكتب التاريخ القديم . يعيش هذه الايام فى حلة من الغزل الشديد !

لقد عكف منذ سنتين على محاولة فك رموز الألواح الصخرية والفخارية التى سجلت اسرار طوفان نوح عليه السلام وقصة بابل - والموجوده حاليا بالمتحف البريطانى بلندن - ويؤكد انه استطاع اخيرا حل اسرار هذه الألواح ، واكتشف مفاجاة كبرى .. فقد تحدثت هذه الألواح - التى جاءت على لسان نوح بليحاء من رب العالمين - بوضوح تلم ، عن « الذرة » و «

EGYPTIAN ELECTRICITY AUTHORITY (E.E.A) NASR CITY, ABBASSIA, CAIRO, EGYPT

TELEGRAM: ELECTROCOPI. TELEX: 92097 POWER U.N. ADJUDICATION NO: 48/84

Supply and erection on the turnkey job basis of Assuit 500/220/132 K.V., 2x375 M.V.A. SF6 metal clad indoor type substation.

E.E.A. Announces the following:

- 1- Tenderers are requested to submit one and half C.B. arrangement system for GIS switchgear, as alternative.
- 2- Postpone the closing date for technical envelope to 12:00 hrs noon of 18/11/84 instead of 17/10/84.

شركة هوليوكس تيكس «الشرق الأوسط» إحدى شركات الاستشارات مدينة العاشر من رمضان

تعلن عن حاجتها إلى:

- ١- ناصحين مهرة ذكور خبرة .
 - ٢- رؤساء ورديات شح .
 - ٣- ميكانيكيه وعمال تقويم شح .
 - ٤- أمنه صناعه وأمنه
- تقدم الطلبات الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة ١٩٨٤/١٠/١٩ بمكتب الشركة ٩ ميدان الأوبرا بالقاهرة - والقابل في نفس اليوم .
- مميزات عامة : ١- ميكرو دسات لتزويد الماكينات بالوقود . ٢- إمكانية ادراك للماكينات .

محافظة القاهرة

رئاسة حي الزيتون إدارة شؤون العاملين - تعيينات

يعلم حي الزيتون عن حاجته لشغل وظيفة :

عامل نظافة بالمركز السابعة المعروفة بالشروط والمزايا التالية :

- ١- السن من ١٨ - ٤٥ سنة .
- ٢- تأدية الخدمة العسكرية أو الإعفاء التام منها .
- ٣- الإلمام بالقراءة والكتابة .
- ٤- يتقاضى العامل أول مبرمط السابعة السابعة المعروفة بمطبخ البلديات والفرقة .

تقدم الطلبات شخصيا على عرضها على عمدة باسم السيد رئيس حي الزيتون بمقر - ناسه الى بالمقر الثاني ، خلف قسم الحائز - ببلد ٢٦ شارع ١٠٠٠ - ارباب شئون العاملين والتعيينات . وذلك في موعد أقصاه صفر عشر برضا من تاريخ النشر .

مركز القاهرة للأدوية

٤ شارع علي بن ابي طالب - ميدان فيكتوريا - شبرا

تعلن الشركة عن المناقصات العامة التالية :-

أولاً : مناقصة عن توريد :-

٥٠٠ طن كرتون دويلكس كروموس

١٠٠ طن كرتون بشك كوت ٣٠٠ جم

ثانياً : مناقصة عن توريد جهاز معالجة المياه

وذلك وفقاً للشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من

الوحيدة بدون توقف إلى الولايات المتحدة



درجة الأمباسادور حيث ٦ مقاعد عرضية لمزيد من السعة والراحة ..

إلى أمريكا ودخلها ..

وفي مطار كندي حيث مطار TWA الخاص يمكنك مواصلة الرحلة إلى هيوستون ، لوس أنجلوس وسان فرانسيسكو وشيكاغو ومعظم مدن الولايات المتحدة الأمريكية بسهولة وليسر .

TWA تطير إلى مايزيد عن ٦٠ مدينة أمريكية .

اتصل بوكيلك السياحي للاستعلام عن أشجع طريق إلى الولايات المتحدة

TWA أو القاهرة ٧٦٣٠٠٠ / ٧٤٩٩٠٠

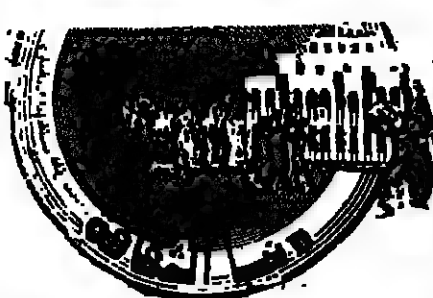
أو ٨٠٦٣٤٨

رحلة مباشرة وبدون توقف إلى نيويورك على طائرات TWA قيام من القاهرة الاثنين والأربعاء والسبت الساعة ٧:٠٠ وصول إلى نيويورك رك الساعة ١٩:٣٠ درجات مرتبة بخلاف درجة الرويال إمبراسادور الفاخرة المزودة بمقاعد للنوم .

TWA تقدم لرجال الأعمال سعة وراحة في درجة الأمباسادور المزودة بستة مقاعد عرضية فقط حيث السعة الزائدة من أجل الاسترخاء والعمل أيضاً .

« ستسعد معنا .. وبنا »

عبد الحميد أبو شامية : تقرر افتتاح سنترال طنطا الجديد مع بدء احتفالات محافظة الغربية بعيدها القومي في القلعة وصرح المحافظ الأستاذ فخري عبد الحميد بأن سنترال الجديد يسع لعشرة آلاف سائح وتحتوي على ٣٠ مليون جنيه ويأتي هذا المشروع ضمن العديد من مشروعات الخدمات التي سيتم تنفيذها ووضع سبل لها بهذه المناسبة للتيسير على المواطنين.



وقال المحافظ إن احتفالات المحافظة ستشهد توزيع العديد من الوحدات السكنية الجديدة في مختلف المدن وعلى رأسها مدينة طنطا والمحطة، فقد تم تشييد ٣٥٠ شقة في طنطا سيتم توزيعها كما ستوزع ٣٠٠ شقة على المواطنين بالبلدية وسيجري وضع حجر الأساس لـ ٦٠٠ شقة أخرى بالبلدية على أرض حقله الأطلال وتقدر تكلفتها بحوالي ٧ ملايين جنيه تمهيدا منية التعاونيات لاسكان كاسيوي وضع حجر الأساس لبدء إقامة ٤٥٠٠ شقة جديدة في طنطا على مساحة ٢٢ فدانا داخل المدينة وهي مهددة من مية الأطلال وتقدر تكلفتها بحوالي ١٢ مليون جنيه تمهيدا أيضا لتأمينات الإسكان سيتم توزيع ١٧٠ شقة جديدة بمدينة كفر الزيات على حالات الزواج الحديث والأبناء المأجل.

ثم قال المحافظ إن من بين المشروعات التي سيدأ تنفيذها أيضا خلال احتفالات المحافظة بعيدها القومي الطريق الدائري الجديد حول مدينة المحلة الكبرى لخدمة محافظات وسط الدلتا ووضع حجر أساس سنترال الجديد بالمحطة بسعة ١٠ آلاف خط ومطعة جديدة لمياه الشرب وافتتاح مجمع الخدمات الطبية ودار الأحداث الجديدة بالمحطة الكبرى التي تكلف أنشائها خمسة ملايين جنيه كما سيبدأ وضع حجر أساس لدار المستنير بالبلدية ومن بين المشروعات التي صدرت التعليمات بسرعة إنجازها الخبز الأول بالمحطة العام بباريس جازي لخدمة المجتمع العامل وتبلغ تكلفتها هذا الخبز حوالي خمسة ملايين من الجنيهات.

واختتم المحافظ تصريحه بأن احتفالات المحافظة بعيدها القومي تأتي موكبة للاحتفال بالذكرى الأحدى في طنطا وقد تم تشكيل لجنة عليا لهذا

عمر السيد لبيب رئيس مجلس محافظة الغربية قد تم تخصيص مليونين لـ ٤٠ ألف جنيه لإنشاء ٥٠٠ وحدة تار اقتصادي بمنى المحافظة يسر على حالات الزواج الحديث بنوازلها الإداري.

والجاء المحافظ أن عمليات ميلايشاه هذه الوحدات قد تمت به ضرورة سرعة الانجاز لحل

في المكان بالمحافظة.

استعدادات في الأقصر للموسم السياحي الجديد . رقابة مشددة على أسعار الفنادق والسيارات

كتب أحمد الاسواني بدأت محافظة قنا استعداداتها لاستقبال الموسم السياحي الجديد . وصرح المحافظ اللواء عبد الحليم الصديدي بأن هذه الاستعدادات تتضمن

تأهيل خطة لتجديد مدينة الأقصر واعاد اعدادات الملاحة للتيسير على السياح الذين يستقبلهم المدينة ابتداء من الشهر الحالي الذي يعتبر بداية

الموسم السياحي بها . وقال المحافظ أن الأقصر ستشهد في ثوب جديد هذا العام بعد أن تقرر رفع

شوارعها وتجديد للمباني العامة وتزويد الشوارع بأبواب المصيريين الكبريائية

وتجهيز وحدة الانتقال النهري بمجان سائقة التجديد وإنشاء وتأهيل وإقامة لخدمة الفنادق العامة . وذلك علاوة على توفير عابرة جديدة في جانب المدينة الحالية لنقل العربات السياحية من البر

للشركة إلى البر الغربي وبالعكس لتيسير حركة التنقل السياح . ثم انتهى المحافظ تصريحه بأن

المحافظة أصدرت تعليمات إلى الفنادق السياحية بسرعة تجديد مبانيها وتجهيزها قبل بدء الموسم السياحي حرصا على راحة

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

السياح

العلم الحديث ومستقبل الجلالة

ما كان له الأثر القوي للمضي في القتل بمعنويات باهرة ومشاعر مشرفة بأمل النصر ولحلم العودة في ركب الظفر والعلواء

ولقد جاءت مرحلة ظهر فيها ثقل الإذاعة على الصحافة ، وخاصة بالنسبة للخبير الخطير أو الحدث المثير لحظة وقوعه ، وهو لمجمل الرأي صلب البداية الأولى والحلقة فور نشوب الثورات أو حدوث الانقلابات .. فلهذا يصل إلى دار الإذاعة قبلها هو الذي يحصل على الفوز غالبا .. ولعل أقوى وأوسع وأشدد خبرا تأثيرا في حياة شعب باتي لحظة توقف الإذاعة عن الإرسال بقية لصوت البلاغ رقم ١٢ من قلعة الثورة .. وهي لحظة ليست في فترة الصحافة .. غير أن الرأي لم يلق الصحافة رغم ما أوتي من ميزات سبق والتفوق وسرعة الاستيلاء على أذن وعقل المستمع كما أن تأثير الإذاعة وسبقها للصحافة في مواضع كثيرة قد ازداد بحلول الصورة إلى جانب الصوت .. وهكذا أصبحت الصحافة مهددة بمنافسة التليفزيون ..

ولقد عرّضت صحبة الجلالة بطن كثيرا ، وخاصة بعد ارتفعت تكاليف الطباعة الحديثة وازدادت أجور العاملين في بلاط الصحافة .. حتى أن عددا من الصحف الشهيرة في إنجلترا والولايات المتحدة وغيرها من البلدان قد توقفت عن الصدور أو بيعت لهيئات أخرى لتتمثل مصلحة خاصة أو نشره أنباء ودعاية ضريبية أو تجارية

الأيوم .. فقد نزل إلى السلطة منقسط قوى للصحف يتمثل في جهاز التليفزيون وأجهزة الإعلام الإلكتروني ومجلات ما من شبكة اعلامية سليمة وبرامج إلكترونية ونصوص مبرمجة تسع المشاهد على يسار ويجيب : وقال بعض الخبراء أن الصحافة تنحصر في المشاهد

في كتاب : الموجة الثالثة ، مؤلفه الأمريكي ، ألفين توفلر ، أن هيكلية وسائل الاعلام الجماهيرية التي عا عليها الزمن والمتحيزة بالاعلامات - مثل الصحف والمجلات - ستستحضر وتحل محلها وسائل اعلام جديدة في هذا العصر الذي يتقوى فيه الناس والمنخفضات إلى المزيد والعلاج من الأخطال والنوازل الاعلامية المؤثرة

والذي قد لخبرا على وسائل الاعلام القائمة يتميز بالسرعة والذكاء والوضوح مثل مسجلات الفيديو كاسيت والفيديو يسك ما تقبلي فيه شركات الاعلام الإلكتروني التي اختبرت في الولايات المتحدة وإنجلترا وراحت تقيم المسجلات وتنفذ المؤثرات وتستخدم العلماء للجمع بين شاشات التليفزيون وأجهزة الكمبيوتر والهاق والاقلام الصناعية

وتؤكد إحصائيات مراكز البحث والإحصاء أن الصحف تخسر على الأيام جالسا من سوقها بينما تزداد تباعا نظيرة المبيعات في لوجرة الفيديو .. ويؤمنون على بقاءهم بالغالب عدد من الصحف في كل من الولايات المتحدة وإنجلترا

غير أن تلك المنافسة الصعبة للثاثة للصحف لم تلق استسلاما لأن الصحف بدورها أخذت بأسباب التطوير والازدهار العصري واستخدمت عناصر التوثيق للحفظ على قرائها والتأكيد على مواضع دورها كطبيعة مع التكنولوجيا الجديدة باستخدام آلات الطباعة الإلكترونية السريعة والواحد الطباعة بالليزر ونقل الصحف بالليزر (الموجة القصيرة) والاقلام الصناعية وطباعة الأقراص الحديثة وبرامج تزويد ادارات العمل والبيوت بالمعلومات الغورية .. وغير ذلك مما التجأت اليه الصحف المتقدمة لكي تسير الاعلام

والقواها الجديدة في هذا السياق لتتوحي باستسلام الصحافة .. وستلحق الصحافة ماضية ومتطورة وحافظه لاحتفاظها رغم تقدم التكنولوجيا الإلكترونية .. فمصحف اليوم - في الصحف العلم أرخص وسائل الاعلام وأكثرها شعبية وتوزيعا .. وأنه رغم الانحسار الاتصالي في كثير من البلدان والصعوبات التي تعانها بعض الصحف فإن الدلائل تشير إلى أن صحبة الجلالة الصحافة سوف تعيش عمرا مديدا

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

السيد فرج

في الميدان لتوضيح الأمور للجيش وللشعب الإنساني وللثقة الحملة الصحفية الضارية التي تنفذها صحيفة الحظوة .. وقال لوندورف :

.. ان الذي أصيب به - الشعب الإنساني أكثر من أزمة الجوع وتوقف الذخيرة هو سلاح الدعاية .. كنا نعمل في ميدان واحد هو ميدان المقاتل بالسلاح اما الأعداء الذين عجزوا عن مضابقتنا بالسيف فقد عمدوا إلى اضعاف قوتنا بالنفستنا .. وكانت هزيمتنا سيكولوجية أكثر منها حربية ..

وفي الحرب العالمية الثانية أنشأت الولايات المتحدة هيئة عليا للإشراف على استراتيجيات الدعاية اشرفا يستند على الأسس السيكولوجية لخطابة الحلفاء تمكينا للمصروف ولوجها بغرض وكذلك لحرر معنويات العدو وإرغامه على الاستسلام ..

وإذا كان هذا هو دور الصحافة في السلم وفي الحرب فقد أصبحت الصحافة ركنا هاما من أركان الدولة ..

ولكنها تعرضت للجدد والمثير في مجالات الدعاية والإعلام بدما بظهور الترانزستور وما كان له من دور خطير في الحرب العالمية الثانية .. فقد كانت أواخر القاد العام وتوجهاته تصل إلى القادة والجنود في الخندق والأوكار ويكون الحزبات والدعابات .. وذلك في التو والحظوة .. خذله كل الجنود يتلقون أخبار المايين الأخرى في شتى أنحاء الأرض أولا بأول .. ليس هذا

فحسب وإنما كانوا يستمعون إلى الأذاعات بما فيها من مواد الدعاية وبرامج الترفيه ولما الموسيقى والغناء والرسائل التي كان يبعث بها لهم على أوجاع الأثير

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف

اتصال والحجز
٢٥٥٠ جنيه
٧٤٥٠٣
٧٤٥٠٢٢
٧٤٥٠٢٤
٧٤٥٠٢٦
٧٤٥٠٢٨
٧٤٥٠٣٠
٧٤٥٠٣٢
٧٤٥٠٣٤
٧٤٥٠٣٦
٧٤٥٠٣٨
٧٤٥٠٤٠
٧٤٥٠٤٢
٧٤٥٠٤٤
٧٤٥٠٤٦
٧٤٥٠٤٨
٧٤٥٠٥٠
٧٤٥٠٥٢
٧٤٥٠٥٤
٧٤٥٠٥٦
٧٤٥٠٥٨
٧٤٥٠٦٠
٧٤٥٠٦٢
٧٤٥٠٦٤
٧٤٥٠٦٦
٧٤٥٠٦٨
٧٤٥٠٧٠
٧٤٥٠٧٢
٧٤٥٠٧٤
٧٤٥٠٧٦
٧٤٥٠٧٨
٧٤٥٠٨٠
٧٤٥٠٨٢
٧٤٥٠٨٤
٧٤٥٠٨٦
٧٤٥٠٨٨
٧٤٥٠٩٠
٧٤٥٠٩٢
٧٤٥٠٩٤
٧٤٥٠٩٦
٧٤٥٠٩٨
٧٤٥١٠٠
٧٤٥١٠٢
٧٤٥١٠٤
٧٤٥١٠٦
٧٤٥١٠٨
٧٤٥١١٠
٧٤٥١١٢
٧٤٥١١٤
٧٤٥١١٦
٧٤٥١١٨
٧٤٥١٢٠
٧٤٥١٢٢
٧٤٥١٢٤
٧٤٥١٢٦
٧٤٥١٢٨
٧٤٥١٣٠
٧٤٥١٣٢
٧٤٥١٣٤
٧٤٥١٣٦
٧٤٥١٣٨
٧٤٥١٤٠
٧٤٥١٤٢
٧٤٥١٤٤
٧٤٥١٤٦
٧٤٥١٤٨
٧٤٥١٥٠
٧٤٥١٥٢
٧٤٥١٥٤
٧٤٥١٥٦
٧٤٥١٥٨
٧٤٥١٦٠
٧٤٥١٦٢
٧٤٥١٦٤
٧٤٥١٦٦
٧٤٥١٦٨
٧٤٥١٧٠
٧٤٥١٧٢
٧٤٥١٧٤
٧٤٥١٧٦
٧٤٥١٧٨
٧٤٥١٨٠
٧٤٥١٨٢
٧٤٥١٨٤
٧٤٥١٨٦
٧٤٥١٨٨
٧٤٥١٩٠
٧٤٥١٩٢
٧٤٥١٩٤
٧٤٥١٩٦
٧٤٥١٩٨
٧٤٥٢٠٠
٧٤٥٢٠٢
٧٤٥٢٠٤
٧٤٥٢٠٦
٧٤٥٢٠٨
٧٤٥٢١٠
٧٤٥٢١٢
٧٤٥٢١٤
٧٤٥٢١٦
٧٤٥٢١٨
٧٤٥٢٢٠
٧٤٥٢٢٢
٧٤٥٢٢٤
٧٤٥٢٢٦
٧٤٥٢٢٨
٧٤٥٢٣٠
٧٤٥٢٣٢
٧٤٥٢٣٤
٧٤٥٢٣٦
٧٤٥٢٣٨
٧٤٥٢٤٠
٧٤٥٢٤٢
٧٤٥٢٤٤
٧٤٥٢٤٦
٧٤٥٢٤٨
٧٤٥٢٥٠
٧٤٥٢٥٢
٧٤٥٢٥٤
٧٤٥٢٥٦
٧٤٥٢٥٨
٧٤٥٢٦٠
٧٤٥٢٦٢
٧٤٥٢٦٤
٧٤٥٢٦٦
٧٤٥٢٦٨
٧٤٥٢٧٠
٧٤٥٢٧٢
٧٤٥٢٧٤
٧٤٥٢٧٦
٧٤٥٢٧٨
٧٤٥٢٨٠
٧٤٥٢٨٢
٧٤٥٢٨٤
٧٤٥٢٨٦
٧٤٥٢٨٨
٧٤٥٢٩٠
٧٤٥٢٩٢
٧٤٥٢٩٤
٧٤٥٢٩٦
٧٤٥٢٩٨
٧٤٥٣٠٠
٧٤٥٣٠٢
٧٤٥٣٠٤
٧٤٥٣٠٦
٧٤٥٣٠٨
٧٤٥٣١٠
٧٤٥٣١٢
٧٤٥٣١٤
٧٤٥٣١٦
٧٤٥٣١٨
٧٤٥٣٢٠
٧٤٥٣٢٢
٧٤٥٣٢٤
٧٤٥٣٢٦
٧٤٥٣٢٨
٧٤٥٣٣٠
٧٤٥٣٣٢
٧٤٥٣٣٤
٧٤٥٣٣٦
٧٤٥٣٣٨
٧٤٥٣٤٠
٧٤٥٣٤٢
٧٤٥٣٤٤
٧٤٥٣٤٦
٧٤٥٣٤٨
٧٤٥٣٥٠
٧٤٥٣٥٢
٧٤٥٣٥٤
٧٤٥٣٥٦
٧٤٥٣٥٨
٧٤٥٣٦٠
٧٤٥٣٦٢
٧٤٥٣٦٤
٧٤٥٣٦٦
٧٤٥٣٦٨
٧٤٥٣٧٠
٧٤٥٣٧٢
٧٤٥٣٧٤
٧٤٥٣٧٦
٧٤٥٣٧٨
٧٤٥٣٨٠
٧٤٥٣٨٢
٧٤٥٣٨٤
٧٤٥٣٨٦
٧٤٥٣٨٨
٧٤٥٣٩٠
٧٤٥٣٩٢
٧٤٥٣٩٤
٧٤٥٣٩٦
٧٤٥٣٩٨
٧٤٥٤٠٠
٧٤٥٤٠٢
٧٤٥٤٠٤
٧٤٥٤٠٦
٧٤٥٤٠٨
٧٤٥٤١٠
٧٤٥٤١٢
٧٤٥٤١٤
٧٤٥٤١٦
٧٤٥٤١٨
٧٤٥٤٢٠
٧٤٥٤٢٢
٧٤٥٤٢٤
٧٤٥٤٢٦
٧٤٥٤٢٨
٧٤٥٤٣٠
٧٤٥٤٣٢
٧٤٥٤٣٤
٧٤٥٤٣٦
٧٤٥٤٣٨
٧٤٥٤٤٠
٧٤٥٤٤٢
٧٤٥٤٤٤
٧٤٥٤٤٦
٧٤٥٤٤٨
٧٤٥٤٥٠
٧٤٥٤٥٢
٧٤٥٤٥٤
٧٤٥٤٥٦
٧٤٥٤٥٨
٧٤٥٤٦٠
٧٤٥٤٦٢
٧٤٥٤٦٤
٧٤٥٤٦٦
٧٤٥٤٦٨
٧٤٥٤٧٠
٧٤٥٤٧٢
٧٤٥٤٧٤
٧٤٥٤٧٦
٧٤٥٤٧٨
٧٤٥٤٨٠
٧٤٥٤٨٢
٧٤٥٤٨٤
٧٤٥٤٨٦
٧٤٥٤٨٨
٧٤٥٤٩٠
٧٤٥٤٩٢
٧٤٥٤٩٤
٧٤٥٤٩٦
٧٤٥٤٩٨
٧٤٥٥٠٠
٧٤٥٥٠٢
٧٤٥٥٠٤
٧٤٥٥٠٦
٧٤٥٥٠٨
٧٤٥٥١٠
٧٤٥٥١٢
٧٤٥٥١٤
٧٤٥٥١٦
٧٤٥٥١٨
٧٤٥٥٢٠
٧٤٥٥٢٢
٧٤٥٥٢٤
٧٤٥٥٢٦
٧٤٥٥٢٨
٧٤٥٥٣٠
٧٤٥٥٣٢
٧٤٥٥٣٤
٧٤٥٥٣٦
٧٤٥٥٣٨
٧٤٥٥٤٠
٧٤٥٥٤٢
٧٤٥٥٤٤
٧٤٥٥٤٦
٧٤٥٥٤٨
٧٤٥٥٥٠
٧٤٥٥٥٢
٧٤٥٥٥٤
٧٤٥٥٥٦
٧٤٥٥٥٨
٧٤٥٥٦٠
٧٤٥٥٦٢
٧٤٥٥٦٤
٧٤٥٥٦٦
٧٤٥٥٦٨
٧٤٥٥٧٠
٧٤٥٥٧٢
٧٤٥٥٧٤
٧٤٥٥٧٦
٧٤٥٥٧٨
٧٤٥٥٨٠
٧٤٥٥٨٢
٧٤٥٥٨٤
٧٤٥٥٨٦
٧٤٥٥٨٨
٧٤٥٥٩٠
٧٤٥٥٩٢
٧٤٥٥٩٤
٧٤٥٥٩٦
٧٤٥٥٩٨
٧٤٥٦٠٠
٧٤٥٦٠٢
٧٤٥٦٠٤
٧٤٥٦٠٦
٧٤٥٦٠٨
٧٤٥٦١٠
٧٤٥٦١٢
٧٤٥٦١٤
٧٤٥٦١٦
٧٤٥٦١٨
٧٤٥٦٢٠
٧٤٥٦٢٢
٧٤٥٦٢٤
٧٤٥٦٢٦
٧٤٥٦٢٨
٧٤٥٦٣٠
٧٤٥٦٣٢
٧٤٥٦٣٤
٧٤٥٦٣٦
٧٤٥٦٣٨
٧٤٥٦٤٠
٧٤٥٦٤٢
٧٤٥٦٤٤
٧٤٥٦٤٦
٧٤٥٦٤٨
٧٤٥٦٥٠
٧٤٥٦٥٢
٧٤٥٦٥٤
٧٤٥٦٥٦
٧٤٥٦٥٨
٧٤٥٦٦٠
٧٤٥٦٦٢
٧٤٥٦٦٤
٧٤٥٦٦٦
٧٤٥٦٦٨
٧٤٥٦٧٠
٧٤٥٦٧٢
٧٤٥٦٧٤
٧٤٥٦٧٦
٧٤٥٦٧٨
٧٤٥٦٨٠
٧٤٥٦٨٢
٧٤٥٦٨٤
٧٤٥٦٨٦
٧٤٥٦٨٨
٧٤٥٦٩٠
٧٤٥٦٩٢
٧٤٥٦٩٤
٧٤٥٦٩٦
٧٤٥٦٩٨
٧٤٥٧٠٠
٧٤٥٧٠٢
٧٤٥٧٠٤
٧٤٥٧٠٦
٧٤٥٧٠٨
٧٤٥٧١٠
٧٤٥٧١٢
٧٤٥٧١٤
٧٤٥٧١٦
٧٤٥٧١٨
٧٤٥٧٢٠
٧٤٥٧٢٢
٧٤٥٧٢٤
٧٤٥٧٢٦
٧٤٥٧٢٨
٧٤٥٧٣٠
٧٤٥٧٣٢
٧٤٥٧٣٤
٧٤٥٧٣٦
٧٤٥٧٣٨
٧٤٥٧٤٠
٧٤٥٧٤٢
٧٤٥٧٤٤
٧٤٥٧٤٦
٧٤٥٧٤٨
٧٤٥٧٥٠
٧٤٥٧٥٢
٧٤٥٧٥٤
٧٤٥٧٥٦

زکی نجیب محمود



وہکذا انسابت خواطری

كانت الساعة في قلب الضحى، وكنت فيها أهدأ ما يكون إنسان؟ نوافذ القرفة زجاجها
 جازبوج، فلا سمح إلا المهمة خفيفة من مصب الطراج كانت السحب قد أفرغت ماها،
 استرخا، نوافذ السماء وهبوا الشفق وأمتدت الرؤية خلال زجاج النافذة إلى أقصى مداها، جلست
 في أفقر في شوب لم ولأريد لثمة أن يصفقني فأكفر فيه، فالحق جئت هنا
 استرخ، أحسست في جلستي تلك كائنتي وعي صاف مجرد لا يستند إلى بدن، إذا تحولت
 لتتدفق إلى باطن نفسي عندها، لم أكن أرى سباحي على تيار ذلك الوعي الصافي، سوى
 البقية الباقية التي تخلفها ورماها عاصفة عتية، فأخذت بأفغص عاصفة هوجاء غلظة،
 عقل ليها ولا عدل، تلك التي مرت فطفت في تيار الوعي تلك البقية.

كثرت منذ ساعة واحدة، قبل تلك الجلسة المسترخية الهادئة، قد همت بالكتابة عن
عنه منذ أن أتيت إلى مصر، وأتذكر أن البرزخ الحجازي بين الداخل والخارج، ولكنني شرعت بالقلم
لأنه لم يكن لي أمل في أن يكتب لي أحد، وكانت عند أي رايته تلك البقايا السالمة على شاطئ الوحي في
الوحي، فهي التي خلصتني عنده في أن أسفل نفسي: أكتب من يوشكون أن يطغروا بأن
اسمهم بل اسم السامع تكون زياءه أذا صفت: ويا أن الجرح ماء يضطرب بلوج اذا هبت
الريح تهب من جملوا قلة الابب برهانا في قوة الإيماني... لكنني لم ألتفت إلا لقلقي
في هات النفس وإصنام الفؤاد، وقد كان الضمير في غريب. وكان الحديث في غير
وإلى أن عدل، هم أهمل. ولا حيلة لي في أهل بيتي وبينهم صلات الرحم...
وفي أن ذلك كانت تلك الجلسة المسترخية الهادئة، ومنبت يدي في أرض متضدة صغيرة
جانب بقمي، والتفتت منبعا أصغر حجما من الكف، وأتت ترسة الصغير في اعلاه،
بأذن المتحدث يحسن صياغة الكلمات، ويجيد النطق أجادة تستدب السامع، فلا
يستطيع لنفسك فراوا أذا أتت الفراق، وكان الحديث الفرص الإذاعة في كوريا الجنوبية،
للسامعين ما قد بلغته كويت من تقدم في علوم العصر وصناعاته، حتى قلت بآلات
الخطرة، فهي إن لم تكن بآلات أخرى، لم يغير ذلك توشك أن تكون.

اعتد للذئاج الصغير الى حيث كان ، وميرت
سبابني على جبهة اخذت قند بالعرق الخفيف برغم
وهذه بالدراجة في حرارة الصيف ، وذهب الهوى
من السبلانة ، ولم يدع الفراد على طماثيته التي
ت ، وخرجت من شفتي امة حزينة ، يتبعها
كوريا وكوريا ؟ كوريا ؟ ... لقد
جيتا لالاس ان يقال لنا عن اليابان وتقدمها
، ثم افلنا ان تكون اليابان في طليعة التطمية
دول العلم القوية الفنية المجددة
ساعتك ، لم تحبنا بعدما ان يقال عن الصين
تبعها ، وهي التي تترج ارضها تحت عدد من
ان لك مليون ، ونحن الآن على وشك ان
ف ان تكون الصين قوة جارية ليخرج احد على
سنتها بها ... ولكن ، كوريا ؟ ... من الذي
تبعدهد الآن ، ان يكون هو الجنس الاصفر
ل مثل الريادة في حضارة الانسان الحديث قد

وانت يا مصر، اين انت في معصية الربوة
ضالفة يا مصر؟ ألم يطق العصر الجديد ابوابك
مفتحة ولتئين عاما؟ لقد فتحت له الابواب
عامة، فهل ان تفلح اليانك كذا يملئنا
الاول، اقول انك فلان ذلك روسيا اقول انك تحمل الصين
وهو الخ ان تفلح ذلك، وما هي في سوريا تكد
حق بملئنا، انك تكد بملئنا، وهو ان تفلح مرضه
الحقيق ان تكد - منبرا - وهو ان تفلح مرضه
خير، قتلا ان حوله : حذار من الجنس الاصفر،

[illegible]

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

مصر. وبما هي العاجلة لنا مع الحيلالت ، يبدأ
 الامير يلمن مطلق . ليريد ان ينف مع موضوع
 الاعتراف بوجه التحليل الذي كثيرا ما تدعى
 بالصاحبه الى التشعب في مذاهب مختلفة ، ثم نقب
 مرحلة الامران المطلق هذه لتتبرر مرحلة التحليل
 والتعديب ، فلما جاءت هذه المرحلة اللغوية وحدث
 فيها اختلاف في التحويل ووجه الفخر ، بين مصر
 وغيرها ، كان للمصيري المصرية وجهة نظره التي
 تميزت بما شئيت به مصر دائما ، على تعاقب
 عصورها ، واختلف اللجالات والمواقف ، واعني
 صواعدا .

وجامها الإسلام، فأسلمت، وتعمّرت مع
إسلامها، أعني أنها استقبلت بلغتها للغة
العربية، ولتتوكل الله ليس كل من أسلم تعرب في
لغته كذلك، فهناك من البلاد الإسلامية التي لم
تقبل العربية، أمثلة كثيرة: تركيا وإيران،
وباكستان، واندونيسيا، وكثير من الأقطار
الإفريقية. ولقد أراد الله بالإسلام وبلغته العربية
خيرا، حين أسلمت مصر وحين تعربت، إذ
صحت معي أن افتقد تاريخها بعد ذلك هي
الصحى ومع اللغة، التي لا تزال على ذلك منذ

نحن إذ نقول اليوم في احتفالنا العبرية شيئا عن التراث، الإسلامي والعربي، فلما نضمير بهذا الـ «ول» في الحقيقة - إلى تلك الجهود الجبلة، التي سطلع بها علماء مصر من رجال الأزهر الشريف، اللهم يرجع جزء كبير من الفضل إلى التجميع والتوثيق والتدوين، فيما لو تركه بغير تلك العناية عثرت اجزأء، وما عرفت في وضوح أي شيء ورأيت تحدثت عن... الذات

هكذا يلخص كان دويك الرياوي في عصوره
ويعده .. الى الاول ، ثم فيما جاء اليك من خارج
بوتقة .. اول المرحلة الأخيرة يلخص الرياوي
في ابوابك في بداية القرن الماضي.. منذ عاثة
سنتين عاما .. مستقلة للثقافة جديدة قدمت من
سلوة جديدا وصحيح انك ما قبلت ان اوله لم تاتل
من ثلث القرن .. حتى ذات تعيين من ذلك
يبدو يد في .. ترسلين الجبهات الى الغرب ،
مستعدين العلماء من الغرب ، والقرنين ذلك
توجهة عن الغرب جديدا .. مع ما تحببته من
الاسلامي والعربي ، واجتاحت الحضرة من ذلك
تلتفتت وهوما .. وتزاد تضجعا قادما من السنين
.. فكان ما وايانه من ثورات تلاقت كلها
باب الحرية .. ثم يطلب مزيدا منها ، ثم يطلب
دا من المزيد : ثورات احمد عرابي ، وسعد
الوجال بعد العنصر

وذلك كان ما فيهم من طموح في ميادين
العلم، والأدب، والفن والإقتصاد، والصناعة،
وأما إنه يستحيل على المنتخب للحياة المصرية
أواخر القرن الماضي، وأن قلت ثورة ١٩٥٢
بعد قيامها بنحو عشرين عاما إلا يشهد في معظم
الأمم خطوات خطوتها إلى الامام، ولابد لنا عند
هذا من هذه الميالات : أن نعتني عندما
نم في مجال معين ، أننا نسير فيه الى الإمام ،
ولنا اجد اجابة مقنعة عن هذا السؤال ، ان
نحن ان الحركة لابد تكون متجهة الى امام اذا
كان هو صيغة من الحياة اندرج فيها التراث
والواك الجديد من حضارة العصر وثقافته .
فلجاء يعطينه ماذيا فريدا تستطيع معه ان تقول
في مصر المعاصرة ..

كانت الحركة التي تسيطر بنا إلى الامام -
 نبي الذي جددنا لهذه الكلمة حتى اوائل
 سبعينات وخلال السبعينات كذلك مع فيه من
 سر سحر تلك الحركة طوال الطريق ، وهو أننا
 كنا نأخذ من الغرب ، كنا نقطف الثمار
 ، دون ان نشعر بان نبت في عولنا روح
 الهج ، الذي أدى باصحابه في الغرب الى انتاج
 ، فتج من ذلك ان لدينا نأخذ دين ان
 أجود ، نحن ان لم نأخذ دين ان
 بل للفترة في عولنا ما هو مصري أصلا في
 العلوم ومفاهيم عنها من صناعة وميراث

متنا عن هذا القص الذي تحفظنا فكرته كما
الى الامام، وصفة عامة، الى ان حلت بنا
التي، ١٩٧٧، فاصبحت - والتي حققت فيها آخر
موقف يتطلب منا في تحليله ومعالجته كما ما
وصدرونا من نزاهة والخلص، وانه
يعني الذي لا يلائم سؤالاً، ان يتصرف المراهقون
كمتعلمين عن هزيمته، وذلك بل ان يتكلم ويكسر
بالعناصر القوية في مقومات شخصيته،
رها حتى تتكون رجلاه على حمله من جديد.
الطلب من هذه الحقبة ان يتعصب مصدر القوة في
من اجله للشيء الذي ان نفسه الاحساس
المؤولة ومن مجد الماضي يحفز ملكته لاعادة ذلك
، ومن ونا هم في احد ليدش في اثر الهزيمة،
في اتجاهه لويحوا بعد الاجتماع في السلك، حتى
في انفسنا اننا ممن جاءوا تحت سيطرة
شيخ الحشاشين - بعض مصفوفة عابرة.
الوجه السلبية - اذن - كان له اميرها في اثر
، ١٩٧٧، لكن الذي يرفع امامنا علامات

تستقام، هو - ولا - لماذا لم يكن لانتصرتها في
سب ١٩٣٣ مبادئ ضد الشعوب الهزيمة، والله ترتب
يه من الظفر، إذ جاعنا ذلك النصر، وذهب، لتعود
من الظفر، إلى نفوسنا حيث كنت، هو - ولماذا -
هو الاسم، لماذا نعيش الهزيمة النفسية بالكلام
والكتابة، ولا نعيشها في حياتنا العملية بنفس
الغضب، وبجبرلة أخرى، ماضى العلاقة بين الهزيمة
أثرها من جهة، ومن جهة أخرى هذه الهزيمة الاجتماعية
روحية التي تنشق حياتنا شرايين: جميعا
تجدي بالفساد والظلم، تصرخ صراخ المأس
تجدي بالعبودية إلى حياة السلف حرا جرد، كما
تجدي فيما تركه لنا السلف من توجيهات
حقة العيش، بل وفي طريقة الدخول ذاتها، انه
حين السخط (في هذه الحالة) ان نتكلم وتكتب
تجدي، وإن ننشط ونسلك من ناحية أخرى،
نحن - كما الله - ماضون إلى البعث الحضاري
سقطتنا: نقيم المصانع على أيدى طرائد
تدخل المحطة في الزراعة، ونعد للكهنة مصاصها
تختلف من سلط الله إلى السلط الذرية،
سقطنا قواتنا السرية بقتل الإحسان تقدا،
سقطنا وهكذا ثم نرى الدعاة إلى العورة
تسقطنا، يحيا هو نفسه من أول حياته
بومبية إلى آخرها، وسعينا واستمعا بما أنتجت
مضرة الغرب، هذا هو لك السؤل الكبير، إذ
من ملكورة رسمية إلى هيئة رسمية، يقول بين

يقوله فيها ، أنه يطلب بزيادة في تحصيله شيئا
من أنكرهم يستفيحوه مقومة الحضرة
لأنه ، إلى المارقة التي تستوفى النظر ، فقام
في كتب به المسؤل الكبير منكرته أنتجته
الحضرة ، والمطبعة التي طبع به المذكرة
تعتنوا الحضرة القلمية ، وبغير الصوت إلى
نصف إمامه المسؤل الكبير ليسمع الحاضرون
، هو ذلك من أنفاق الحضرة القلمية ،
فالمصباح الحضريتي التي توضع بأهلها من
في القاعة لممكنه من قراءة منكرته ، هي مما
تقرعته الحضرة القلمية ، والسبابة التي انتقل
سليته من مكتبه إلى مكان الإجماع ، إمتد بها
حضرة القلمية ، والله أعلم بن نسخ له فهاش
به التي يريدونها ، هي حتى لو كانت صناعة
سوية ، هي إنما صنعت بآلات استخرها من
حطب الحضرة القلمية .. وبالله لعن أنا
بيع حضرة العصر في إمتدجها ، فيأي معنى -
وفي أي جانب من جوانب الحضرة القلمية
أن المسؤل الكبير لحاظ القرآن الكريم أن يقام
الحضرة ؟ ولماذا يقامها ؟ ما يكن الأصوب أن
مل حلفاء القرآن على التزود بوقته ليتكمن من
مكة في أممها الحضري ، حتى لا تظلل إلى الإيد
عنه في أصحابها ؟

نعم ، كان من الطبيعي بعد الهزيمة ان تكن
من اركان ماضيتا المجيد حتى تستعيد اوتنا ،
سريع الثقة في انفسنا ، لكنه بعد مليون
بيبي ان نستطيع الاقامة في ذلك الركن
جوانه وادة الموت .

اليس من الحكمة ان نستعرض في هوءا عقل ،
نستعته بلاد الجنس الاصفر : الياطين لولا ،
سعين لثنا ، فكرويا لثنا ، وقد يكون هناك غيرها
ذلك الجنس الاصفر ، تقدم يمثل مقلدته به
الجمجمة - الاصل : ليس من الحكمة ان

س في اثناء موضوعية ونزاهة . ماصفحة تلك
لله لتنهض ذلك النهوض القوي . مما لم نصنع
ن مثله فلم نتقدم بمثل متقدموا ؟ لكن نتلج
كون . لكن لرجح ان يكون من اهم تلك النتائج .
ابناء الجنس الاصغر هؤلاء . لم يقفوا في مثل

الازواجية المخفية التي وقعنا فيها نحن ، فلذلك والكتابة في ناحية ، والحياة العملية ، في ناحية اخرى ، وقد يسألني سائل قائلا : وماذا يصحرك في نقوله وما نكتبه ، ملأمت حياتنا العملية تفسير

الإجابة عن هذا السؤال لها شقان : أولهما هؤلاء الذين يتكلمون ويتكبرون عن اتجاها مضى التاريخ، إنما هم في الحقيقه من صفوة من انخفاض مصر على تعليمهم المناهضة، فلو أنهم كتلوا واتجهوا إلى اتجاها الحضارى، لكنا بمبغلة من استمررت المذلة التي انتقلت في تعليمهم لأنهم كتلوا مسجوحوا الذين دافعا إلى الامام، بدل ان يكونوا كما هم الآن قوة تصير إلى الوراء نفوذى الى الفرصة، والى التي كما تسمى ان تقدم به، ولما الشق الثاني، الإجابة فهو ان هؤلاء الافول من يعيشون عن دعوتهم الرجعية، ان يمكن ان يكونوا هم أنفسهم من البناة الذين يشيرون المعتقدات الحضارية، أو على الأقل الشقين ذلك مهمة على أقل تقدير، ان يكونوا ان جانب ذلك قوة معرقله، ولك ان تصغير ان شقى الإجابة المذكورين ان كل تلك الحداثة التي تتجلى حقيقتها في كلام وتكتبة لإعنيان احدا على عمل إيجابي، تشيد به مسكتا، أو تخيبر به رغبته من الخبز أو تنسج به ثوبا، أقول ان تلك الفتاة به قوله وتكتبة قد مؤثر في بعض شبابهنا كثيرا، دعاهم بحرفه الشباب الذين يبلغ بهم السن التطرف حذوا بحرفه جميعا، ونفكرها جميعا بانهم إلى وسلا الإعلام ذنوب بعد ذنوب، لعلنا نطلع ان نصحدهم من اهلهن ملكا نحن انفسنا الذين حفرناه انهمهم بل قلناه ما كنا نكتنه.

[illegible][illegible]

وهكذا انسلبت خاطري ، فعدت الى قلبي الذي تركته غاضبا - حين وجده قد ثقل بين اصبعي ، فاجريته ليخط على الورق هذا الذي اثره عذبي لمسه في الخياخيه الصغير ، عن كوري ونهضتها ، بما لم يكن اعلم منه الاقل من القليل ..

بنك الإسكندرية الناري والبحري
 شركة باييك للمقاولات والنجارة
 شقة بميامي ٢٢٧٠٠ جنيه
 شاليه بالعجمي ١٢٥٠٠ جنيه
 (باسعار تتحدى الواقع)
 مصر الشركة للتقني، ٢٦ طريق ٦٠ زعفران/الكرنيل/المنصة ٨٣٢٤٢
 مقر البنك ٨٥ طريق الفرع تليفون ١١٥٥٦/١١٢٢٧
 القاهرة ١٠٣ شارع عمره أبو الخير/الاردن/المنصة ٨١٥٧٨٨-٨١٥٧٨٩
 السعيدة/جدة/الاصم/الرياض/جوه/الجبيل/كلمش/٦٦١١٠٠ من ١٠-١٢١١٥٠
 إسكندرية: شركة المروحيات/مصر/٥٩١٩٨٨/٥٩٢٠٩

[illegible]

تسميم ويسرى تكبرى وميشيل برايم
بلخديم بقدمون بلقشز ولورن
لثفاعة طب العظام الدكتو مسد
توافيق ولخصالى التخيدير التقر
عطية سلامة واسرة مستشفى السلام
بسوواج لجهوداتهم الفلانة وحسن
عتلتهم نحو الاسرة .

نادى التجفيف للمنصورة
يسر الندى ان يعلن عن فتح باب
الاشتراك في
عمرة المولد النبوى
خلال شهري ديسمبر ويانير فعل
السادة الراغبين النقدم بطلباتهم
بإدارة الندى حتى لآخر أكتوبر



مركز مصر للنقل والسياحة

«إيجيتراف»

تمت
شركة

مصر للسياحة

وتشاركها احتفالاتها

باليوبيل الذهبى

بمرور خمسين عاماً على إنشائها

وتتمنى لها دوام التقدم في خدمة
ودعامة الاقتصاد القومي

الإستاذ فاروق حمامه
رئيس مجلس إدارة المصنوعات
المصرية تهاديناً مع أطيب التمنيات
بالتوفيق .

سمير وفوزى حمامه
مدير فرع شركة بيع للمصنوعات
المصرية التكنات أمبابة وموفقو

الفرح يهنئون السيد
الإستاذ فاروق احمد حمامه
على ثقة السيد رئيس الوزراء بتعيينه
رئيساً لمجلس إدارة الشركة

دكتور عدلى ليوب سعد
إخصالى الربو والصدر والحساسية
أصبح تليفونه ٤٤٧١٣١ بعناية مصر
الجديدة من ٦,٣٠ - ٨٠ وعيادة أمبابة
٨١٧٧٧٠ من ١,٢٠ - ٣ .

دكتور عبد العزيز زكى حنا
استاذ الأشعة بقصر المعينى
عاد من الخارج بعد زيارة
المستشفيات بالبلانيا وفرنسا واستأنف
إعماله

ذهنىء جامعة الإسكندرية
يمن شرف منصب رئيس الجمعية
الإستاذ الدكتور فريد مصطفى
ابنؤلك - تطين وجدى عارف

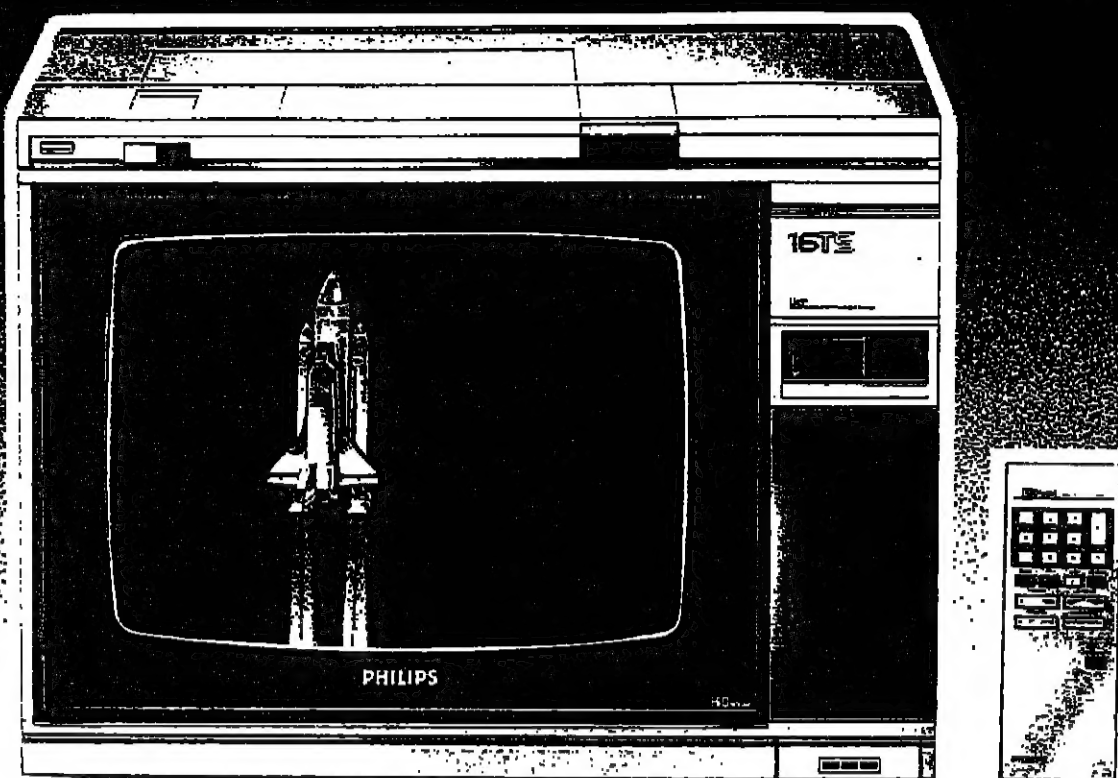
الإستاذ الدكتور فريد مصطفى
تهنئتي القلبية برئاستكم لجمعية
الإسكندرية صبرى هشام والمعلقة

الإستاذ الدكتور صلاح سرور يهنىء
الإستاذ الدكتور فريد مصطفى
برئاسة جامعة الإسكندرية

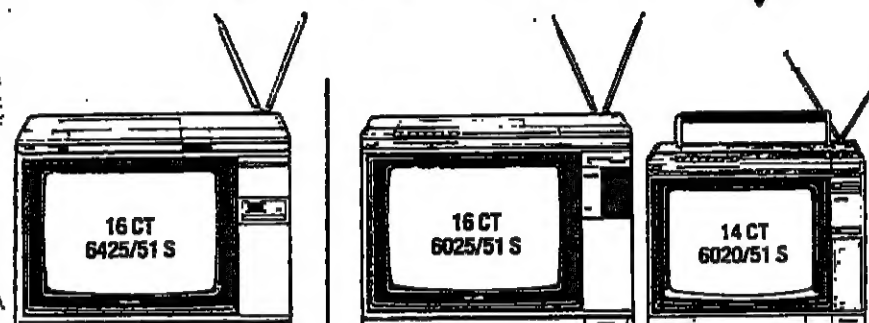
السيد الأستاذ الدكتور فريد مصطفى
قلاد وأطباء المستشفى العسكرى
العلم بالإسكندرية الحضرة يقدمون
وافر التهنة لسيادتكم برئاسة
الجمعية جعله لله عهداً وآخراً بجليل

١٠٠٧١٠

فیلیبس TRENDSET "تریندست"
COLOUR TELEVISION
سابق عصره فی الشکل والآداء



٩ أنظمة اتوماتيكية



نظامین بانک / سیستم B/G
 شرکت انحصاری
 NTSC 3.58
 NTSC 4.43
 بهمن علی جمیع آمیزه القیو
 بانواع
 بهمن علی آمیزه القیو
 المنته
 بهمن علی تیار ۹۰-۹۹ فولت
 اوتو ۵۵۰
 بهمن علی ۶۰۰ دینیت
 صورت نیازی که مزین
 خطی الکتریف ذات
 (ا) لایت

١٦ ليلة ألوان :
بالرمية كثره - ١٦ قتل
المسجد ومائة للمساكين
منه النار

١٦ يومعة الوات
ستقلة بالاضط

فيليبس تريندست^{١٩٠}؛ الطلعة طرازاً وتكتلاً

PHILIPS

MINISTRY OF HOUSING
AND UTILITIES
ORGANISATION FOR
BUILDING MATERIALS

**TENDER DOCUMENT FOR
CONCRETE BLOCK
PRODUCING PLANTS
(REPORT NO. 8/84/E)**

TO ALL RECIPIENTS OF
THE ABOVE MENTIONED
TENDER DOCUMENT, PLEASE
NOTE THAT A TECHNICAL
CONFERENCE WILL
TAKE PLACE ON MONDAY
22/10/84, AT THE OFFICES
OF THE ORGANISATION
IN KAHR-EL-ELW, HELWAN
AT 10.00 A.M.

ALL RECIPIENTS SHOULD
SEND ONE REPRESENTATIVE
ONLY TO ATTEND THIS
MEETING AND ALL QUES-
TIONS SHOULD BE SUBMIT-
TED IN WRITING LATEST
20/10/1984 TO: ARAB SWISS
ENGINEERING COMPANY
- DIVISION SIX - 600 A
NEW MAADI - CAIRO -
TELEX 92632 ASEC UN.

وزارة الإسكان والمرافق

لهيئة القطاع العام مواد البناء

مناقضة مصانع إنتاج
البلوكات الأسمنتية

رفتہ ۸/۸۴

ندعو الهيئة جميع المشتركين في
الناقصة الى اجتماع لناقشة النواحي
الفنية للمشروع الساعة ١٠ صباح الاثنين
١٩٨٤/١٠/٢٢ في مقر الهيئة بكفر
العلو/ حلوان

ونرجو أن يمثل كل مشترك
في الاجتماع بمندوب واحد فقط

تقدم جميع الأسئلة كتابة في
ميعاد أقصاه ١٠/١٠/١٩٨٤ إلى

الشركة العربية السعودية للمهندسة
«أسك»

الشرط السادس ٢٦٠٠

المعارى الجديدة

92632 ASEC UN.

1. *...*

92632 ASEC UN.

إعلان تعلن الشركة المجازية للرعاية والإعلان عن نقل المقر الرئيسي للشركة إلى: شارع السيد محمد عيسى
المتفرع من بومعوض فضاء - ميدان متشفي هلمبولدين
مصر الجديدة - القاهرة 79606

اعلانات ميوّبة

معارسات

- ١- منطقة شبرا شهب
- يوم ١٩٨٥/١٧
- بوم منطقة الاسكندرية
- يوم ١٩٨٥/١٧

ولذلك يعطى قطاع الأمن الغذائي
 ١٥٠ شاعر الشريدى المتفرع من
 شارع عين الوقد ارض الجوف -
 بين الجديد والموصل
 وبين الكنايس والشروط والواصلات
 وعين الكنايس وجبات التوريد
 من الفرع الثاني والتجارى والقطاع
 نظير بين مشورين جنيتها ويسند
 ٢/٢ كلمتين ابتدائى يراى الى
 ١٠٪ من حلة رسو الممارسة

ف

١- منطقة الدردان والاسكندرية
 ١٩٨٥/١/٢٨
 منطقة شبرا شهب -تجريح بيرين
 القاهرة السويس
 ١٩٨٥/١/٢٩
 منطقة التل الكبير -منقلا -

ف

١- منطقة شبرا شهب
 ١٩٨٥/١/٢٣
 منطقة الاسكندرية
 ١٩٨٥/١/٢٣
 الدواوة -

[illegible]

تصوير حفلات

شهاب الدين الفيديو ٤٠ ع
ساعة مونتاج بولاج نقل
سمنتا ٨٧٢٩ / ٥٠-٨٧٢٩

تأشيرة معدنية

فليب جورج للسكن المعينة
سبع الاخوان والمقاسات
صاحبا ١٥٢٨ سادي بدير ميدان
جافع م - الجديدة ٨١٩١٢

مط لوب

مطلوب مزنة بولاج ٥٠٠٠
تكون قريبة من القاهرة بالايجار
طويلة الاتصال بدير بعد
ساعة مساء ٧٣١٢٨

للاجبار

سريكو ٧٥١٥٧ شفق
بروفة وخياطة وتعليم ومكتبة
سيارات حنية ٢٣ شر عباس

دواجين

جداي بيافى هلى سكس
عصر ١٠٠ يوم محسن
سليم ٨٠٦٥١ ٢ نوفمبر
١٤٢٣ من ٦ - ٩ الاتصال
عنصر معمود

عطاءات ومناقصات

سركة مطاحن شرق الدلتا
٢ شارع يوسف بكر

رواجيل فتح مطاول المخصصة
عامة للتوريد عدد ٩٠ تسعة
مستندات تجزير تيوبيرين إلى يوم
الواحد الموافق ١٩٨٤/١٠/١٠
من ٧٠ ٪ من مستندات الموافق ١٥/١٠
١٩٨٤/١٠ يتبين الشروط
المواصفات السابق الإشارة إليها
الاعلان السابق

محافظة الوادي الجديد
مديرية الاسكن العقول
١٢/١١/٨٤ بياض ٦
١٩٨٤/١٠ عمليه عدد ٦
ومعمل بولاج بالرائق
مدرسة الثانوية الزراعية
لخزرجة السبعة الثانية عشرة
وحتى يوم السبت ١٠/١١/٨٤
١٩٨٤ الموافق ١١/١٧/٨٤
وسعر التسعة ٢٥ ج قزم
١٩٨٤

عطاءات ومناقصات

محافطة بني سويف
مديرية الطرق والنقل
إتاحت المطامعة بالبلدية عليه في
المنطقة العامة من العمل اليه
بأنها لاجل السمسرة الثانية عشر
فيهم رسوم السبت الموافق
١٩٨٤/١١/١
وتنظر
رسولية بدارة المحفظة
لتم دفتر الشروط ثلاثون جنيا
تكليف ارباب بليريد ٥٠٠
وتم اطلب له بمعة فة
١٥ مليه . ٨٤/١٠/٢٥

محافطة كفر الشيخ
وحدة المحلية مركز ومدينة
بيلا
لمن ين مغاوي القطاعين عن
سح عليه استكمال مزرعة
بنو بقريه ابو بنوى سرحيل
والى وود اول علوى .
تحدد تلك جلسة يوم
الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١١/٢٣
ساعة ١٢ ظهرا بعد ادارة
الخازن بالوحدة ويكن سحب
الحقوق بعد دفع قيمتها
بقدر عشرة جنيهات من
شروط تقديم سجل معل
الخاص الاعمال متكملة
وسيلة الاعمال والبطاقة
ضريبة مع تقديم التأمين

اللوحة الحق في قبول أو رفض
استبعاد أي علم دون إبداء
سبيل. ١٠/٥٨
٨٤/١٠٥٨

جلسة ميمية والفيلم
يل الطعامة بلطيس لفي
سنة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء
وافق ١٩٨٤/١٠/٣٠
القائمة العامة لتطويع المركز
العلم بالبنفس حسن
الفيلم يذنه لول في مجموعة
مجموعة مرسومة وتلفظ التطوير
ساعة الكلفة عشر طارة وتطلب
الاشروط من إدارة العلوم
الجلسات على رئيس موعود باسم
سيد اللواء /علي موعود ومركز
يذنه مقرر مداد مبلغ خمسة
مئة ليرة في التطوير وتطلب
مصحوب بتمتين ايكولوجي
في ميمته لا يلفظ إليه.

٨٤/١٠٥٨

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز
ومدينة نخل
العقود والمنشريات

يعلن مجلس مدينة نخل عن
تقصص العامة بين مفاتيح
التامين العامة والخاص عن
المرتبعة في ١٦ سنة مسمتة
بحراوى ادارى بمدينة نخل
في تحدد في مظاريفها الساعه
١٠-١٢ عشر ظهرا يوم
١٩٨٤-١٩٨٥

تطلب كراسة الشروط على
ضمان بمقتضى نظير مبلغ ٤٠
ليرة اربعون جنها مضفا اليها
١/ عشرة في المائة مصروف
رؤية

كل عطاء غير مصحوب بتمامين
الفا ١/ واحد في المائة من
الفا ٢/ يثبت مقبول الدفع او
الفا ٣/ ضمان ان يلتفت اليه
بشروط صوره من المعلقه
سريبيه وبالملة مفلول القطاع
وايضا وسيله الاعمال

تعتبر لائحة المناقصات
مؤيدها كاتبات لشروط هذا
معلن

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز
ومدينة نخل
العقود والمنشريات

يعلن مجلس مدينة نخل عن
تقصص العامة بين مفاتيح
التامين العامة والخاص عن
المرتبعة في ١٦ سنة مسمتة
بحراوى ادارى بمدينة نخل
في تحدد في مظاريفها الساعه
١٠-١٢ عشر ظهرا يوم
١٩٨٤-١٩٨٥

[illegible]

عطاءات ومناقصات

محافضة الجيزة

٤٠ شارع الإبراهيم - الجيزة
من من مناقصة عامة لتوريد
موسيكول بمهينة شرطه ٥٠
حديد لاسمير السبواتر
نوع بوتش لنجر السبواتر
تحدد يوم السبت الموافق
١٩٨٤/١١/ الساعة الثانية
ظهور موعد الفتح المعلن
كل الحصول على كراسة
رسوم والمواصلات من إدارة
البلدية بالتفصيل بموجب طلب
٢٥ مقابل سداد مبلغ
واخمس وعشرون جنيهها
مقنة الواحدة.

بن ابن يصبح التاجر تامينا
٧٪ عن قيمة يزيد
حد رسوم وكل عطائه غير
جواب بكتاين الابتدائي
ل لا يلتفت ويقرض ضمن
مطام صورته البطاقة
بيمية. ١٠٧٢/٨٤

وحدة المحلية لمدينة بني سويف

والذين الان اقليمية بالتعاون
وكافة التنمية الأمريكية
من طرح مناقسة عامة في
الساعة ١٢ للعمليات
عـ :
عليه انشاء مشرفين
طاوانات التطوير وذلك يوم

[illegible]

عطاءات ومناقصات

**وزارة الري
الإدارة العامة
لري غرب النجفية
بالمصنوعة
اعلان**

تحت الإدارة العامة لري غرب
النجفية بالمصنوعة عن قبول
عطاءات بمكتب الادارة لغاية
اعطاء المثلثية عشرة من شهر يوم
السوفاف ١٣٠٢ - شوال
١٩٨٤ وذلك في مقسطة عامة
الاعمال الموضحة اتيها :-

(١)
**عملية زرع الحشائش
لقترع والمصاريف العمومية
بدايرة تقاشيش
ري ملخا
ويשל مرائز
ملخا - شروين - قخر سعد
عام ١٩٨٤ / ١٩٨٥**

(٢)
**عملية زرع الحشائش
لقترع والمصاريف العمومية
بدايرة تقاشيش
ري بلقيس
ويشل مرائز
باس - بسينجلة - القصرة
الحخير
عام ١٩٨٤ / ١٩٨٥
بالتقويم الاتي :-
يمنح الحصول على اوريدك.
بأن من مكتب الادارة المذكورة
تقديم دفع مبلغ ج (خمسة
مئة الف دينار) الى حساب
ادارة**

[illegible]

بطاقات ومناقصات

يدين الإيتالاني والقره ٧١٪ من الخلفه من جمله من لكل عمليه على حده نقدا او بطاقتين ضمن او خذت عقول لا يلتفت اليه ويستبعد ان يلتفت الى البطاقات التي يقدّمها لبيع المجدد او يتوق الى المصار اليه

بإذنه الحق في التملك والبيع كونه مخفيا لذلك واعتبارا لنام لآلة المناقصات

يدين مملكة لشروط هذا

محافظة اليوم

روية الاسكان والرافق

مديرية الاسكان والرافق م من عن قبول عطاءات عن ورش السيارات بمعرفة والى المكنة بكميات بالعموم وتلك على اذنه الساعه وعن ظهر يوم الاثنين ١٩٨٤/١١/١٩

من حسب كراسة الشروط من انظر بين ٢٠ ثلاثون وعك ضمن العطاء ان يعطى صوره من بطاقة بكتب ماولى القضاة والبطاقت الضريبة اة على عطاءات من الحكومة او الخاص من رة الشركات صوة من رة تناسي من ذلك بعد مطالعة

[illegible]

مكتبة حارة

أوازين مستوردة

زبان زلف بالزهر

من مواد صناعية من الزهر
من مواد صناعية من الزهر
صناعة ألمانيا الغربية

يصل على مقص

ديماج

من مواد صناعية
من مواد صناعية
من مواد صناعية
من مواد صناعية

أكبات خياطة

ن أحدث مكينات الخياطة

نجر

معددة الأغراض ومكينات
بانوعها ومكينات تريكو
ن والتعليم

سحاب

السادة الزملاء - المهندسين الاستشاريين
 مهندسو الديكور - المقاولون
 يسر
 مهتمين اسير والقيين
 شركة سيمتال
 ان تصف الى نشاطها من زراعة الاول فموم
 العمرة والاكسور ولها مصنع كافر سارخ من مواد الصراة
 «موزعين معتمدين»
 في الادارة الصحية - جرافنا - يوريشة - ولنا
 في السيليك المستورد والمصنوع
 في السيليك مصره الباركيه البوسى - الزان - اوريدا
 في الارصف المعالجة والابواب المطبقة

الكلمات الأخرى :

(١) لقب زعيم قبلي راحل
 (٢) ولاية أمريكية .
 (٣) ضد (مكسوة) -
 انسى .

(٤) تكلم خفيا - شوم .
 (٥) أحد مكاتب عمير
 المراتة .
 (٦) تعريف في اللقب .
 (٧) فيلسوف روسي -
 وفلة .

الكلمات الأخرى :

(٨) ف - يفرها
 اقتسم البذر
 يقتلوا
 (٩) محبة تفتن
 أمريكية - يروا

الكلمات الأخرى :

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

(١) امرأة إبراهيم
مسبوكة (مفعلة)
(٢) يوحى إليك .
(مبمورة) .
(٣) للسؤال عن الأ
عاصمتها
— قلب .
(٤) عذاب — يرث
(٥) لقبيل المرأة (مفعلة)
— أسهل (مفعلة)
— نصف سائر

هشام
محمد

قلب خلتع
عزى بالايمن
حصى والسنة
السيدة موزية
عجربه واخوته فكرام العسره سحوة
القران الكريم يكر الثلاثة ١٦
اكتوير بالترنل ١٠١ ابو بكر الصديق

الذكرى العظيمة
الوطن والشباب
الإستاذ
ناجي
نجيب
عالم

١٦- بكتلاتيالة ملر جرجس بنطنا
حينا ناجي - اخرك اللويستحيل
نسبك واتفي ايلنا حزية فجر
ذكرك بالامق - والذك والذك -
اخرك

المسيح والتقيسين - نبيل وسوني
والانجيل

حيبي مجدي قريتي ملعتي وداعك
مزالى اتك باحضان المسيح - رافت

مكتور مجدي - قلوبنا جريحه
لقرانكم اعز الازهار - عهد واميرنا

أنتك بلحسان يسوع
 أخوك القريد
 شقيق زوجي وعمنا الحبيب
 كنت بالحب تلهينا ولقوتك بالمنيع
 يمزينا فأنتم بالقرودوس
 ماريان وبتهلما وبرهان اسيون

المركز الأول بالشعر

كمبيي—وتر
CICS

مطلوب إستئجار

* استأجر مقن بمصر الجديدة
بجوارها من ١٩٨٦ - الحرية
إمارة الجديدة

مطلوب شقة مفروشة فاخرة
بالكيلين بمنطقة مصرية
الجديدة تصلح مقر شركة
ت ٢٦٩٩٥٠ من ١٠ مساء يوميا

مزادات

الخفعة والسبت والأحد
١٩ و ٢٠ و ٢١ أكتوبر ١٩٨٤
بصفة أوليوسية للمزادات
في شريف ملك الملك الامل
بيع بالبلدان

عقار

* منزل ٧٠ م بجديسة ٣ اشقق
خلفية بالمدين من البحر الاحمر ت
٧٦٩٩٩٠
١٤ ثوريون ٢٩٩ متر
قابلة للتدبير بوضع على
شرايين لامل مساح ١٠٧٩٠٠

مزادات

بيع .. بالخزان

الجمعة ١٩ أكتوبر سنة ١٩٨٤
١٠٠٠٠ سباحة و ٢٠٠٠٠ مساء
٨ شارع وهيب دويس
مطابق

[illegible]

* ملاقات مختلفات متواترة *
 ق ح و لحس والوسمنون وزهر
 وسوس و رمان بلو و كاس
 كوكاكولا و اطارات و ادوية
 و ارجن و اشياء اخرى عديدة
 * المصنف : روميا و كاشف
 الاستعمالات
 مؤسسة القارة (شركة ميخائيل)
 خبير من بوزاتشي لمدى
 والعمل
 خبير للمؤسسة البير سميد
 ٧٤٤٢٣١

شركة
مكتبة
تقدم إلى سادة
تجار الأدب والصحف
والنشرات ومطاولات الباعة
والمصنفين وروائع المدرسين الجالفة

١- تشكيلة كبيرة من سرائر التراث المجلدين (خفيف وقليل) جميع الألوان بادرة ومنقوشة.
٢- تشكيلة رائعة من أمثالها ناطات الحمام المجلدين بالمرابيات الحلوقة والإضاءة.
٣- تشكيلة كبيرة من الأدبيات المنزلية والصواني المجلدين والبلاستيك المنقوشة ومجموعة كبيرة من المطافاة.
٤- بمساحة بلاستيك بالشمار.
٥- جميع المنتجات تقدم لأول مرة في مصر.

جبل النجمة بـ ٩٥٠٦٠ / ٦٤١٣٩٥
بجولس قاضي البلاستيك

